

Принято:
на заседании педагогического совета
от «20» июня 2022 г

Утверждаю:
Директор МБОУ «Сойгинская СШ»
_____ (Суздалева М.Я.)

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
МУНИЦИПАЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ
«СОЙГИНСКАЯ СРЕДНЯЯ ШКОЛА»
СОЙГИНСКОГО ДЕТСКОГО САДА № «АЛЁНУШКА»
РАЗНОВОЗРАСТНОЙ ГРУППЕ НА 2022-2023 УЧЕБНЫЙ ГОД.**

Воспитатель: Жукова Н.В.

-СОДЕРЖАНИЕ

1.Целевой раздел

- 1.1. Пояснительная
- 1.1.1 .Цель и задачи Программы
- 1.1.2 . Принципы и подходы к реализации Программы
- 1.1.3. Возрастные особенности детей
- 1.2 .Планируемые результаты освоения Рабочей программы

2. Содержательный раздел

- 2.1 Учебный план
- 2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка
- 2.2.1 .Социально-коммуникативное развитие
- 2.2.2. Познавательное развитие
- 2.2.3. Речевое развитие
- 2.2.4. Художественно-эстетическое развитие
- 2.2.5. Физическое развитие
- 2.3. Формы, способы, методы и средства реализации Рабочей программы в группе
- 2.4. Комплексно-тематическое планирование.
- 2.5. Взаимодействие с семьей, социум.

3. Организационный раздел

- 3.1 .Материально-техническое обеспечение Рабочей программы.
- 3.1. Режим дня группы.
- 3.3. Перечень методических пособий, обеспечивающих реализацию образовательной деятельности в группе.
- Приложение 1. Развитие игровой деятельности детей .
- Приложение 2. Примерный список литературы для чтения детям.
- Приложение3. Примерный перечень развлечений и праздников
- Приложение3.Режим двигательной активности.
- Приложение5 Примерный перечень основных движений, подвижных игр и упражнений.
- Приложение 6. Комплексно-тематическое планирование
- Приложение 7. Примерный план работы с родителями
- Приложение 8. Материально-техническое обеспечение Программы
- Приложение 9. Перечень методических пособий, обеспечивающих реализацию образовательной деятельности в группе

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа образовательной деятельности в разновозрастной группе разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, основной образовательной программой МБДОУ «Детский сад № 20 «Аленушка» Ленского района Архангельской области п. Сойга. Программа разработана с учётом основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. и предусмотрена для организации образовательной деятельности с детьми от 1,6 до 5 лет.

1.1.1. Цель и задачи и Программы

Целью Программы является проектирование социальных ситуаций развития ребёнка и развивающей предметно-пространственной среды обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно исследовательскую деятельность и другие формы активности. Цель Программы достигается через решение следующих задач:

- 1) охранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей, в том числе их эмоциональное благополучие;
- 2) обеспечить равные возможности для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) формировать предпосылки учебной деятельности, обеспечить преемственность целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- 4) создать благоприятные условия развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 5) объединить обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 6) формировать социокультурную среду, соответствующую возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

- 7) учитывать этнокультурные, демографические, климатические и иные условия осуществления образовательной деятельности в ДОУ;
- 8) создать условия для приоритетного осуществления деятельности по познавательно-речевому направлению развития детей;
- 9) обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

1.1.2. Принципы и подходы к реализации Программы

Программа построена на следующих принципах:

- полноценное проживание ребёнком раннего возраста, обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество с семьёй;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёт этнокультурной ситуации развития детей.

В основе реализации Программы лежат следующие подходы:

- личностно-ориентированный подход;
- средовой подход, подразумевающий влияние окружающей развивающей среды на включение внутренней активности ребёнка, его самообучение, самовоспитание и саморазвитие;
- системно-деятельностный подход, при котором формирование личности ребёнка и продвижение его в развитии осуществляется не тогда, когда он воспринимает знания в готовом виде, а в процессе его собственной деятельности, направленной на «открытие нового знания»;
- культурно-исторический подход, который основан на использовании в процессе обучения и воспитания опыта ребёнка и его семьи, культурно-исторического наследия своего народа.
- компетентностный подход, который предполагает не усвоение ребёнком отдельных друг от друга знаний и умений, а овладение ими в комплексе.

1.1.3. Возрастные особенности детей

Возрастные особенности детей 1,6 – 3-х лет.

На втором году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметно- пространственная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление. Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются соотносящие и орудийные действия. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка. В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых. Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 200-1500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами заместителями. Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий. На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями. Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы

самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет. Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы. Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации. Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования пред эталонами — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения. Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами. В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других. Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей. Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

Возрастные особенности развития детей 3-5 лет.

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут

меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей. Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д. Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом. К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Они могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на упоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д. Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мыслительное преобразование образа. Основные достижения возраста связаны с развитием: игровой деятельности; явлением ролевых и реальных взаимодействий; изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричной познавательной позиции; памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствования восприятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа «Я ребенка», детализацией.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

1,6-2 года

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.);
- проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях;
- с пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх;
- проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).

Образовательная область «Познавательное развитие»

2 – 3 года

Сенсорное развитие:

-свободно ориентируется в цвете предметов. Называет некоторые цвета (может ошибаться в названии);

-ориентируется в величине предметов;

-ориентируется в плоскостных и объёмных фигурах, подбирая формы по предлагаемому образцу и слову.

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности:

- конструирует несложные постройки из 2–3 деталей, обыгрывает их, с помощью взрослого выполняет различные конструкции, используя природный и бросовый материал.

Формирование элементарных математических представлений:

- может образовать группу из однородных предметов, различает *один и много, много и мало* предметов;
- различает предметы контрастных размеров (большие и маленькие предметы), называет их размер;
- ориентируется в предметах разной формы, узнаёт шар и куб;
- ориентируется в окружающем пространстве группы, участка детского сада, в частях собственного тела.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:

- имеет представления о человеке и о себе – внешних физических особенностях; эмоциональных состояниях; деятельности близких ребенку людей;
- имеет представления о предметах, действиях с ними, их назначении: предметы домашнего обихода, игрушки, орудия труда;
- имеет представления о живой природе: растительный мир, животный мир: домашние животные и их детеныши, животные – обитатели леса, птицы;
- имеет представления о неживой природе;
- имеет представления о явлениях природы: временах года, их особенностях, сезонных изменениях в природе, погодных явлениях и отношении к ним людей;
- имеет представления о явлениях общественной жизни: знает некоторые профессии, транспорт праздники.

Образовательная область «Речевое развитие»

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:

- использует речь для общения со взрослыми и сверстниками;
- способен выражать свои ощущения в словесной форме.

Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:

- понимает и правильно использует в речи слова, обозначающие предметы, их свойства, действия;
- способен согласовывать существительные с местоимениями и глаголами, строить простые предложения из 2–4 слов;

- владеет отчетливым произношением изолированных гласных и большинства согласных (кроме свистящих, шипящих и сонорных) звуков;
- способен понимать небольшие рассказы без наглядного сопровождения, с помощью взрослого рассказать об игрушке (картинке).

Практическое овладение воспитанниками нормами речи:

- сопровождает речью игровые и бытовые действия;
- способен пользоваться высотой и силой голоса, передавать вопрос или восклицание;
- способен участвовать в драматизации отрывков знакомых сказок.

Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений:

- в понимании содержания литературного произведения опирается на личный опыт.

Развитие литературной речи:

- активно реагирует на содержание знакомых произведений;
- повторяет за педагогом слова и строки знакомых стихов;
- способен отвечать на элементарные вопросы по содержанию иллюстраций.

Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:

- проявляет интерес к рассматриванию иллюстраций в книгах для малышей, сопереживает знакомым персонажам;
- появляются любимые сказки, стихи.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд:

- знает, что карандашами, фломастерами, красками и кистью можно рисовать;
- различает красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный цвета;
- умеет ритмично наносить мазки, штрихи, линии;
- умеет отламывать от большого комка глины маленькие, умеет раскатывать комок глины прямыми и круговыми движениями кистей рук, сплющивать шар, столбик; соединять концы столбика в кольцо, плотно прижимая их друг к другу;
- наклеивает готовые формы для создания аппликативного образа;
- лепит несложные предметы; аккуратно пользуется глиной.

Развитие детского творчества:

- называет предметы, получившиеся в лепке, в рисунке;
- дополнять рисунок, лепку в сотворчестве со взрослым;

-проявляет интерес к экспериментированию с изобразительными материалами (красками, карандашами, фломастерами и др.).

Приобщение к изобразительному искусству:

- узнает и рассматривает народные игрушки (семеновская матрешка, городецкая лошадка, дымковский петушок), эмоционально откликается на них;
- проявляет интерес к рассматриванию произведений книжной графики.

Развитие музыкально-художественной деятельности:

- узнаёт знакомые мелодии; различает звуки по высоте (высокий – низкий);
- вместе с воспитателем подпевает в песне музыкальные фразы;
- двигается в соответствии с характером музыки, начинает движение с первыми звуками музыки;
- умеет выполнять движения: притопывать ногой, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук.

Приобщение к музыкальному искусству:

- с удовольствием слушает простые, яркие по музыкальным образам программные инструментальные произведения, песни в исполнении взрослого;
- слушает рассказы, иллюстрируемые музыкой;
- называет музыкальные инструменты: погремушка, бубен.

Образовательная область «Социально –коммуникативное развитие»

Развитие игровой деятельности:

- эмоционально, активно откликается на предложение игры;
- принимает условную игровую ситуацию, адекватно действует в ней (кормит куклу, лечит больного и т.д.);
- объединяет в смысловую цепочку знакомые игровые действия (покормили, переодели кукол, погуляли с ними и т.д.);
- может выполнять условные действия с образными игрушками, предметами-заместителями, изображениями (нарисованными объектами).

Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:

- знает элементарные нормы и правила поведения (можно поменяться, поделиться игрушкой, пожалеть другого человека, утешить, нельзя драться, отбирать игрушку, говорить плохие слова);
- может адекватно реагировать на запрет, выдержать недолгую отсрочку в удовлетворении желаний (подождать, потерпеть);
- радуется, когда взрослый хвалит его, болезненно переживает неодобрение (плачет, замыкается в себе);

- замечает и адекватно реагирует на эмоциональные состояния взрослых и детей (радость, печаль, гнев);
- доброжелательно относится к деятельности сверстника (с интересом наблюдает, дает игрушку);
- способен вступать в диалог со взрослыми и сверстниками;
- ярко проявляет потребность в самостоятельности; стремится обходиться без помощи взрослого при одевании, раздевании, во время еды;
- дает себе общую положительную оценку («Я хороший», «Я большой», «Я могу»).

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:

- осознает свою гендерную принадлежность;
- проявляет сочувствие, стремление пожалеть другого человека, если он огорчен, расстроен;
- называет название города, в котором живёт.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям:

- соблюдает элементарные правила взаимодействия с животными.

Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения:

- имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.

Формирование знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства:

- держит взрослого за руку при переходе проезжей части улицы и при движении по тротуару, а также находясь в местах большого скопления людей.

Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них:

- появляется представление об опасности (не подходит близко к глубокой яме, осторожно приближается к собаке, держится за перила или стенку, спускаясь с лестницы и т.д.).

Развитие трудовой деятельности:

- способен к элементарному самообслуживанию (самостоятельно одевается и раздевается, обувается и разувается, с помощью взрослого застегивает пуговицы, завязывает шнурки);
- выполняет простейшие трудовые действия с помощью педагогов.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:

- стремится соответствовать требованиям близких взрослых;
- помогает в ответ на просьбу.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:

- знает и называет некоторые трудовые действия взрослых (моет, стирает, гладит, убирает и т.д.);
- имеет элементарные представления о работе мамы, папы, других близких (мама работает в магазине, папа работает шофёром и т.п.).

Образовательная область «Познавательное развитие»

4-5лет

Сенсорное развитие:

- различает и называет основные плоскостные формы, основные цвета, параметры величины;
- использует эталоны как обозначенные свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, материал и т.п.);
- подбирает предметы по одному-двум качествам (цвет, форма, материал и т.п.).

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности:

- использует строительные детали с учётом их конструкторских свойств, осуществляет анализ элементов схемы и соотносит их с имеющимися деталями;
- пользуется простыми способами конструирования, самостоятельно создает постройку по схеме и достраивает её, владеет способами построения замысла.

Формирование элементарных математических представлений:

- владеет элементарными навыками сравнения групп предметов, навыками счета в пределах 5;
- выделяет параметры величины протяженных предметов, выполняя действия наложения и приложения;
- владеет элементарными навыками ориентировки в пространстве;
- использует временные ориентировки в частях суток днях недели, временах года.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:

- имеет представления о предметах ближайшего окружения, их назначении, признаках;

- проявляют интерес к незнакомым предметам и явлениям;
- имеет представления о многообразии растений, животных, особенностях их внешнего вида, условий существования, поведения;
- способен устанавливать элементарные причинно-следственные зависимости между явлениями живой и неживой природы.

Образовательная область «Речевое развитие»

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:

- использует речь для инициирования общения, регуляции поведения;
- активно пользуется речью в игровом взаимодействии со сверстниками.

Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:

- понимает и правильно использует в речи антонимы, синонимы, обобщающие понятия, лексику, обозначающую эмоциональные состояния;
- использует в речи сложносочиненные и сложноподчиненные предложения, элементарные способы словообразования;
- владеет правильным произношением всех звуков родного языка (за исключением некоторых шипящих и сонорных звуков);
- способен построить небольшой связный рассказ самостоятельно или с помощью педагога.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи:

- пользуется разнообразными формулами речевого этикета;
- способен осмысленно работать над собственным звукопроизношением и выразительностью речи.

Развитие литературной речи:

- способен с помощью педагога пересказать содержание знакомых сказок, рассказов;
- способен эмоционально реагировать на поэтические тексты, выразительно их воспроизводить;
- способен импровизировать на основе литературных произведений.

Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:

- проявляет интерес к слушанию произведений разных жанров;
- проявляет интерес к рассматриванию иллюстрированных изданий детских книг.

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности:

- различает основные звуки речи;
- владеет элементарными навыками звукового анализа.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Приобщение к изобразительному искусству:

- различает виды декоративно-прикладного искусства;
- различает произведения разных видов изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), отвечает на вопросы педагога по содержанию;
- понимает значение слов «художник», «музей», «выставка», «картина», «скульптура».

Приобщение к музыкальному искусству:

- внимательно слушает музыкальное произведение, выражает свои чувства словами, рисунком, движением.

Приобщение к словесному искусству:

- проявляет интерес к слушанию произведений разных жанров;
- проявляет интерес к рассматриванию иллюстрированных изданий детских книг.

Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд:

- проявляет интерес и бережно относится к результатам детского — изобразительного творчества;
- передает характерные особенности (цвет, форму, величину) предметов, явлений природы;
- лепит предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы;
- использует традиционные техники рисования кистью, карандашом;
- использует разные способы вырезания и обрывания бумаги для создания образов в аппликации.

Развитие музыкально-художественной деятельности:

- различает высокие и низкие звуки (в пределах секты-септимы);
- выделяет средства выразительности музыкального произведения (тихо, громко, медленно, быстро)
- узнаёт песни по мелодии;
- может петь протяжно, отчётливо произносить слова, вместе с другими детьми - начинать и заканчивать пение;
- самостоятельно отвечает на музыкальные вопросы «Как тебя зовут?», «Где ты?», «Что ты хочешь, кошечка»;
- импровизирует мелодии на заданный текст;

- способен выполнять танцевальные движения пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах, с предметами (с куклами, игрушками, лентами);
- выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения;
- инсценирует песни и ставит небольшие музыкальные спектакли;
- умеет играть простейшие мелодии на одном звуке на металлофоне, погремушках, барабане, ложках

Развитие детского творчества:

- сочетает различные техники изобразительной деятельности при воплощении индивидуального замысла;
- самостоятельно находит сюжеты для своих работ в окружающем мире и художественной литературе;
- создает многофигурные композиции пейзажного и сказочного содержания использует варианты композиции и цветовой гаммы при создании рисунков в лепке создает образы персонажей, передает их настроение, самостоятельно находит способы соединения частей материала.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

- Доброжелательно взаимодействует с детьми в группе;
- владеет навыками вежливости (здоровается, прощается, благодарит за помощь, умеет вежливо выражать свою просьбу, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству).

Ребенок в семье и сообществе

- Имеет первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные);
- называет всех членов семьи и имеет первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.);
- бережно относится к вещам в детском саду, умеет использовать их по назначению, ставит на место.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

- Умеет пользоваться расческой, носовым платком, при кашле и чихании отворачивается, прикрывает рот и нос носовым платком;
- владеет навыками аккуратного приёма пищи: умеет брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой;

- самостоятельно одевается и раздевается, аккуратно складывает и вешает одежду, с помощью взрослого приводит её в порядок;
- самостоятельно выполняет элементарные поручения: готовит материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), убирает их после окончания занятий.

Формирование основ безопасности

- Знает, как переходить улицу, где можно играть, кататься на велосипеде;
- имеет представление о факторах опасности в помещении детского сада, дома (электричество, огонь, лекарства, острые предметы);
- знает, как вести себя с незнакомыми людьми.

Развитие игровой деятельности:

- способен принять игровую проблемную ситуацию, развить ее, изменить собственное ролевое поведение, ориентируясь на поведение партнеров;
- организует разнообразные игры на бытовые и сказочные сюжеты.

Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:

- способен регулировать собственное поведение на основе усвоенных норм и правил, проявлять волевые усилия в ситуациях выбора;
- проявляет потребность в общении со сверстниками.

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:

- чувствует отношение к себе сверстников, проявляет чувство собственного достоинства;
- проявляет уважительное отношение к сверстникам;
- знает о достопримечательностях родного города.

Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства:

- соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте;
- знает элементарные правила безопасного дорожного движения

Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них:

- выполняет правила безопасного поведения в детском саду и дома.

Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения:

- соблюдает элементарные правила поведения в природе.

Развитие трудовой деятельности:

– самостоятельно одевается и раздевается, обувается и разувается в определенной последовательности, складывает и убирает одежду, с помощью взрослого приводит ее в порядок

-самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой, по занятиям.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:

– доводит начатое дело до конца;

– испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:

– владеет знаниями о разных профессиях, опирается на них в играх (врач, шофёр, продавец, воспитатель и.т.д.)

– имеет представление о значимости труда родителей, других близких людей

1. Содержательный раздел

2.1. Учебный план

1 группа раннего возраста (1,6-2 года)

	Организованная образовательная деятельность	Количество в неделю
1	игра-занятие на расширение ориентировки в окружающем и развитие речи	3
2	Музыкальное развитие	2
3	Игра-занятие с дидактическим материалом	2
4	Игра-занятие на развитие движений	2
5	Игра-занятие со строительным материалом	1
	Количество организованной образовательной деятельности в неделю	10

2 группа раннего возраста (2-3 года)

	Организованная образовательная деятельность	Количество в неделю
--	---	---------------------

1	Развитие речи	1
2	Ознакомление с окружающим	1
3	Физическая культура	2
4	Чтение художественной литературы	1
5	Музыка	2
6	Рисование	1
7	Лепка	1
8	Конструирование	1
	Количество организованной образовательной деятельности в неделю	10

Средняя группа (4-5 лет)

	Организованная образовательная деятельность	Количество в неделю
1	Развитие речи	1
2	Ознакомление с окружающим	1
3	Формирование ЭМП	1
4	Физическая культура в помещении	2
5	Физическая культура на улице	1
6	Чтение художественной литературы	ежедневно
7	Музыка	2
8	Рисование	1
9	Лепка	1 в 2 недели
10	Аппликация	1 в 2 недели
	Количество организованной образовательной деятельности в неделю	10

2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка

2.2.1. Социально-коммуникативное развитие

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей

семье и к сообществу детей и взрослых в ДОУ; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе» (см. пункт 2.6. ФГОС ДО).

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»:

- социализация, развитие общения, нравственное воспитание • ребёнок в семье и сообществе
- самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание
- формирование снов безопасности

Обязательная часть

В основе обязательной части – Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.

Основные цели

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

1. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.
2. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.
3. Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе.

1. Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.

1. Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
2. Воспитание культурно-гигиенических навыков.
3. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.
4. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к

порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

5. Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности.

1. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

2. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

3. Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

4. Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Основные задачи

Первая группа раннего возраста (от 1 года 6 месяцев до 2 лет)

Культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания

1. Поддерживать стремление детей к самостоятельности.

2. Учить малышей есть ложкой.

3. Приучать есть разнообразную пищу.

4. Продолжать учить мыть руки перед едой и по мере загрязнения, пользоваться личным полотенцем, с частичной помощью взрослого съедать положенную порцию.

5. Закреплять умение пользоваться салфеткой, после еды благодарить взрослых, задвигать стул.

6. Под контролем взрослого выполнять отдельные действия: снимать и надевать перечисленные одежду и обувь в определенном порядке.

Опрятность, аккуратность

1. Учить с помощью взрослого пользоваться носовым платком, приводить в порядок одежду, прическу, аккуратно и в определенной последовательности складывать одежду, ставить на место обувь.

2. Учить бережно относиться к вещам.

3. Обращать внимание детей на порядок в группе.

4. Воспитывать элементарные навыки культуры поведения.

5. Закреплять навыки поведения, соответствующие нормам и правилам: садиться за стол с чистыми руками, правильно вести себя за столом;

спокойно разговаривать в группе, не шуметь в спальне; слушать взрослого, выполнять его указания, откликаться на его просьбы.

6. Формировать желание оказывать посильную помощь воспитателю в группе и на участке.

7. Продолжать учить детей понимать слова «хорошо», «плохо», «нельзя», «можно», «нужно» и действовать в соответствии с их значением; приучать здороваться, прощаться, благодарить.

8. Формировать умение обращать внимание на играющего рядом товарища, понимать его состояние, сочувствовать плачущему.

9. Приучать не мешать сверстнику, не отнимать игрушки, делиться ими, уметь подождать.

10. Формировать умение бережно относиться ко всему живому: не рвать цветы и листья, не ходить по газонам, не обижать животных, ласково обращаться с ними, защищать их.

Ориентировка в окружающей среде

1. Формировать умение свободно ориентироваться в группе (приемной, спальне).

2. Знакомить с назначением помещений группы, с местами хранения личных вещей, местом ребенка за столом.

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

1. Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать).

2. Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности;

3. Развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п.

4. Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста».

5. Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого.

6. Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят.

Ребенок в семье и сообществе. Образ Я.

1. Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада; закреплять умение называть свое имя.

2. Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям.

Семья.

1. Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям. Поощрять умение называть имена членов своей семьи.

Детский сад.

1. Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.).

2. Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кровати. На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха.

3. Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

1. Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.

2. Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).

3. Формировать умение во время еды правильно держать ложку.

Самообслуживание.

1. Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.

Общественно-полезный труд.

1. Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр.

2. Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.

Уважение к труду взрослых.

1. Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), зачем он выполняет те или иные действия. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца).

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе.

1. Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).

Безопасность на дорогах.

1. Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге.

Безопасность собственной жизнедеятельности.

1. Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами.
2. Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно».
3. Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т. д.).

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

1. Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну).
2. Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми, обращать внимание детей на хорошие поступки друг друга.
3. Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений.
4. Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок.
5. Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

Ребенок в семье и сообществе. Образ Я.

1. Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»).
2. Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят.
3. Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).

Семья.

1. Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.).
2. Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).

Детский сад.

1. Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять у детей навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место.
2. Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.). Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Культурно-гигиенические навыки.

1. Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом.
2. Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.
3. Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.
4. Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

Самообслуживание.

1. Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным.
2. Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.)

Общественно-полезный труд.

1. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).
2. Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.
3. Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки.
4. Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

Труд в природе.

1. Поощрять желание детей ухаживать за растениями.
2. В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период — к расчистке снега.
3. Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц.
4. Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).

Уважение к труду взрослых.

1. Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе.

1. Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы.
2. Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.
3. Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения».
4. Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.

Безопасность на дорогах.

1. Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности.
2. Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.
3. Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского.
4. Знакомить с различными видами транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус).
5. Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта».
6. Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.

Безопасность собственной жизнедеятельности.

1. Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.
2. Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.).
3. Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами.
4. Знакомить с правилами езды на велосипеде.
5. Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми.
6. Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

Развитие игровой деятельности детей представлено в **Приложении 1**.

2.2.2. Познавательное развитие.

Основные цели.

Формирование элементарных математических представлений.

1. Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности.

1. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).
2. Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Ознакомление с предметным окружением.

1. Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.
2. Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

Ознакомление с социальным миром.

1. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.
2. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля 31 как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Ознакомление с миром природы.

1. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений.

Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Первая группа раннего возраста (от 1 года 6 месяцев до 2 лет)

Игры-занятия с дидактическим материалом

1. Продолжать обогащать сенсорный опыт детей. Развивать умение различать предметы по величине: с помощью взрослого собирать пирамидку из 4–5 колец (от большого к маленькому), из 4–5 колпачков.
2. Формировать умение подбирать крышки (круглые, квадратные) к коробочкам и шкатулкам соответствующих форм; собирать двухместные дидактические игрушки (матрешки, бочонки), составлять разрезные картинки из двух частей (пирамидка, яблоко и др.).
3. Упражнять в соотнесении плоскостных фигур (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) с отверстиями дидактической коробки.
4. Проводить дидактические игры на развитие слухового внимания («Кто в домике живет?», «Кто нас позвал?» и т. д.).
5. Развивать умение различать четыре цвета (красный, синий, желтый, зеленый); по предложению взрослого отбирать предметы определенного цвета.
6. Использовать специальные дидактические пособия: помогать детям соотносить цвет и форму грибочков и втулочек с цветовым полем, плоскостные и объемные предметы с фигурными отверстиями коробок и столиков. Предоставлять возможность самостоятельно играть с дидактическими игрушками, мелким и крупным строительным материалом.

Приобщение к художественной литературе.

1. Приучать слушать и понимать короткие, доступные по содержанию народные песенки, потешки, сказки, а также авторские произведения (проза, стихи). Сопровождать чтение (рассказывание) показом картинок, игрушек. Приучать детей слушать хорошо знакомые произведения без наглядного сопровождения.
2. Предоставлять возможность повторять вслед за взрослым некоторые слова стихотворного текста и выполнять несложные действия, о которых говорится в поэтическом произведении. Обращать внимание на интонационную выразительность речи детей.

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Формирование элементарных математических представлений Количество.

1. Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов (один — много).

Величина.

1. Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т. д.).

Форма.

1. Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.).

Ориентировка в пространстве.

1. Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада).

2. Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина).

3. Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении

Развитие познавательно-исследовательской деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность.

1. Знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов окружающей жизни. Стимулировать любознательность.

Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера.

Сенсорное развитие.

1. Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т. д.).

Дидактические игры.

1. Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 5–8 колец разной величины; «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2–4 частей), складные кубики (4–6 шт.) и др.); развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков — цвет, форма, величина).

2. Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).

Ознакомление с предметным окружением

1. Вызвать интерес детей к предметам ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства.
2. Побуждать детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.). Раскрывать разнообразные способы использования предметов.
3. Способствовать реализации потребности ребенка в овладении действиями с предметами. Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч — синий мяч; большой кубик — маленький кубик). Побуждать детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др.
4. Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий (игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр.).

Ознакомление с социальным миром

1. Напоминать детям название села, в котором они живут.
2. Вызывать интерес к труду близких взрослых. Побуждать узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, убирает комнату, приносит еду, меняет полотенца и т. д.). Рассказать, что взрослые проявляют трудолюбие, оно помогает им успешно выполнить трудовые действия.

Ознакомление с миром природы

1. Знакомить детей с доступными явлениями природы.
2. Учить узнавать в натуре, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их. Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их.
3. Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц.
4. Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.).
5. Помогать детям замечать красоту природы в разное время года.
6. Воспитывать бережное отношение к животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).

Сезонные наблюдения

Осень. 1. Обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.

Зима. 2. Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т. п.).

Весна. 1. Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки.

Лето. 1. Наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Формирование элементарных математических представлений

Количество и счет.

1. Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну».

2. Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка». Сравнить две группы предметов, именуемые числами 1–2, 2–2, 2–3, 3–3, 3–4, 4–4, 4–5, 5–5.

3. Познакомить с порядковым счетом в пределах 5, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».

4. Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».

5. Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»).

6. Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика). 7. На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии

друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

Величина.

1. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине).

2. Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего).

3. Устанавливать размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины.

Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.).

Форма.

1. Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).

2. Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.

3. Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).

4. Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.

Ориентировка в пространстве.

1. Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки).

2. Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).

Ориентировка во времени.

1. Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь).
2. Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Познавательно-исследовательская деятельность.

1. Продолжать знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов с помощью специально разработанных систем сенсорных эталонов, помогать осваивать перцептивные действия. Формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования.
2. Формировать умение выполнять ряд последовательных действий в соответствии с задачей и предлагаемым алгоритмом деятельности. Учить понимать и использовать в познавательно-исследовательской деятельности модели, предложенные взрослым.

Сенсорное развитие.

1. Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов.
2. Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи.
3. Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).
4. Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.).
5. Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.
6. Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).

Проектная деятельность.

1. Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении её результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.

Дидактические игры

1. Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).
2. Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»).
3. Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

Ознакомление с предметным окружением

1. Создавать условия для расширения представлений детей об объектах окружающего мира. Рассказывать о предметах, необходимых детям в разных видах деятельности (игре, труде, рисовании, аппликации и т. д.). Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).
2. Продолжать знакомить детей с признаками предметов, побуждать определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах (стекло, металл, резина, кожа, пластмасса), из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.).
3. Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.

Ознакомление с социальным миром

1. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.
2. Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).
3. Формировать первичные представления о школе.
4. Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения.
5. Продолжать воспитывать любовь к родному краю, рассказывать о самых красивых местах родного села, его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).
6. Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в 40 сельской местности (с опорой на опыт детей). Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда.
7. Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.

8. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках.

9. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

Ознакомление с миром природы

1. Расширять представления детей о природе.

2. Знакомить с домашними животными, декоративными рыбками (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.).

3. Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегают).

4. Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка).

5. Расширять представления о фруктах (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощах (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодах (малина, смородина, крыжовник и др.), грибах (маслята, опята, сыроежки и др.).

6. Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними.

7. Учить узнавать и называть 3–4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.).

8. В процессе опытнической деятельности расширять представления детей о свойствах песка, глины и камня.

9. Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

10. Закреплять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.).

11. Учить детей замечать изменения в природе.

12. Рассказывать об охране растений и животных.

Сезонные наблюдения

Осень.

1. Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг.

2. Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.).

3. Привлекать к участию в сборе семян растений.

Зима.

1. Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи.

2. Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы.
3. Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их.
4. Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают.
5. Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.

Весна.

1. Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые.
2. Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения.
3. Формировать представления детей о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян.
4. Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.

Лето.

1. Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются.
2. В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины.
3. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

2.2.3. Речевое развитие.

Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Речевое развитие»

Основные цели

Речевое развитие

1. Развитие свободного общения со взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.
2. Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.
3. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Приобщение к художественной литературе

1. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

2. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Основные задачи

Первая группа раннего возраста (от 1 года 6 месяцев до 2 лет)

Понимание речи

1. Расширять запас понимаемых слов, обозначающих части тела ребенка и его лица.

2. Называть детям цвет предметов (красный, синий, желтый, зеленый), размер (большой, маленький), форму (кубик, кирпичик, крышапризма), состояние (чистый, грязный), а также место нахождения предмета (здесь, там); временные (сейчас) и количественные (один и много) отношения (к концу года).

3. Закреплять умение детей с помощью взрослого подбирать знакомые предметы по цвету.

4. Развивать умение понимать слова, обозначающие способы передвижения животных (летает, бегают и т. п.), способы питания (клюет, лакает и т. п.), голосовые реакции (мяукает, лает и т. п.); способы передвижения человека (идет, бежит и т. п.).

5. Развивать умение понимать предложения с предлогами в, на.

6. Развивать умение узнавать и показывать знакомые предметы независимо от их размера и цвета (мяч большой и маленький, красный и синий и т. п.); соотносить одно и то же действие с несколькими предметами (кормить можно куклу, мишку, слоника и т. п.).

7. Содействовать пониманию сюжетов небольших инсценировок с игрушками, спектаклей кукольного театра о событиях, знакомых детям по личному опыту.

Активная речь

1. Поощрять замену звукоподражательных слов общеупотребительными (вместо ав-ав — собака и т. п.).

2. Предлагать образцы правильного произношения слов, побуждать детей к подражанию.

3. Продолжать расширять и обогащать словарный запас:

4. существительными, обозначающими названия игрушек, одежды, обуви, посуды, наименования транспортных средств;

5. глаголами, обозначающими бытовые (есть, умываться и т. п.), игровые (катать, строить и т. п.) действия, действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать и т. п.);

6. прилагательными, обозначающими цвет, величину предметов;

7. наречиями (высоко, низко, тихо).

8. Формировать умение детей составлять фразы из трех и более слов, правильно употреблять грамматические формы; согласовывать

существительные и местоимения с глаголами; употреблять глаголы в настоящем и прошедшем времени; использовать предлоги (в, на). Предлагать образцы употребления вопросительных слов (кто, что, куда, где).

Способствовать формированию интонационной выразительности речи.

9. Способствовать развитию потребности детей в общении посредством речи. Подсказывать им поводы для обращения к взрослым и сверстникам (попроси; поблаговари; предложи; посмотри, кто пришел, и скажи нам и т. д.).

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Развивающая речевая среда

1. Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»). Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом.

2. Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.).

Формирование словаря.

1. На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.

2. Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из лейки», «Походи, как медвежонок»).

3. Обогащать словарь детей:

- существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;
- глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать

— надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);

- прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий);

- наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).

4. Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.

Звуковая культура речи

1. Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2–4 слов).

2. Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.

3. Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

Грамматический строй речи.

1. Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под).

2. Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2–4 слов («Кисонька-мурысонька, куда пошла?»).

Связная речь.

1. Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»).

2. Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта.

3. Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок.

4. Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

Приобщение к художественной литературе.

1. Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста.

2. Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.
3. Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями.
4. Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений.
5. Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого.
6. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку.
7. Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах. Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Развивающая речевая среда

1. Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.
2. Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.
3. Способствовать развитию любознательности.
4. Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

Формирование словаря.

1. Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.
2. Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.
3. Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.
4. Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.
5. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно).
6. Учить употреблять

существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).

Звуковая культура речи.

1. Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат.
2. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.
3. Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.
4. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи.

1. Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель).
2. Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао).
3. Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова.
4. Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Связная речь.

1. Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.
2. Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.
3. Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

Приобщение к художественной литературе.

1. Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.

2. Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению.
3. Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.
4. Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

Список литературы для чтения детям представлен в **Приложении 2**

2.2.4.Художественно-эстетическое развитие.

Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Основные цели.

Приобщение к искусству.

1. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.
2. Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.
3. Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность.

1. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.
2. Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.
3. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность.

1. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.
2. Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность.

1. Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.
2. Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.
3. Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.
4. Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Основные задачи

Первая группа раннего возраста (от 1 года 6 месяцев до 2 лет)

Игры-занятия со строительным материалом (настольным, напольным)

1. Продолжать знакомить детей с некоторыми формами (кубик, кирпичик, призма, цилиндр), «опредмечивая» их (цилиндр — столбик, труба).
2. Знакомить со способами конструирования — прикладыванием, накладыванием. Побуждать совместно с взрослым обыгрывать постройки, использовать для игр сюжетные игрушки.
3. Формировать умение пользоваться знакомыми формами строительного материала и элементами пластмассовых конструкторов при сооружении собственных разнообразных построек.
4. В летнее время на прогулке проводить игры с природными материалами. Сочетать игры с песком с играми со строительным материалом, игры с водой — с сюжетными играми. Развивать умение выкладывать камешками, ракушками, шишками изображенные взрослым на песке знакомые фигуры. Поощрять самостоятельное включение детьми в сюжетные игры природного материала в качестве предметов-заместителей (листик — тарелка).

Музыкальное воспитание

1. Создавать у детей радостное настроение при пении, движениях и игровых действиях под музыку.

2. Вызывать эмоциональный отклик на музыку с помощью самых разнообразных приемов (жестом, мимикой, подпеванием, движениями), желание слушать музыкальные произведения.
3. Неоднократно повторять с детьми произведения, с которыми их познакомили ранее (на первом году жизни и в течение этого года).
4. Начинать развивать у детей музыкальную память.
5. Вызывать радость от восприятия знакомого музыкального произведения, желание дослушать его до конца. Помогать различать тембровое звучание музыкальных инструментов (дудочка, барабан, гармошка, флейта), показывать инструмент (один из двух или трех), на котором взрослый исполнял мелодию.
6. При пении стимулировать самостоятельную активность детей (звукоподражание, подпевание слов, фраз, несложных попевок и песенок).
7. Продолжать совершенствовать движения под музыку, учить выполнять их самостоятельно.
8. Развивать умение детей вслушиваться в музыку и с изменением характера ее звучания изменять движения (переходить с ходьбы на притопывание, кружение).
9. Помогать чувствовать характер музыки и передавать его игровыми действиями (мишка идет, зайка прыгает, птичка клюет.)

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Приобщение к искусству

1. Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы.
2. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.
3. Знакомить с народными игрушками: матрешкой, Ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.
4. Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.

Изобразительная деятельность

1. Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной. Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге.

Рисование.

Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой.

2. Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.
3. Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами.
4. Побуждать детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.
5. Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов.
6. Учить детей различать основные цвета (красный, жёлтый, синий, зелёный) карандашей, фломастеров, правильно называть их;
7. Учить рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др.
8. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.
9. Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш.
10. Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.
11. Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

Лепка

1. Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином. Учить аккуратно пользоваться материалами. Приучать детей класть вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.
2. Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.).
3. Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце).
4. Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п.

Конструктивно-модельная деятельность.

1. В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.
2. Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно.
3. Способствовать пониманию пространственных соотношений.
4. Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.).
5. По окончании игры приучать убирать все на место.
6. Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами.
7. Учить совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины.
8. Поддерживать желание детей строить самостоятельно.
9. В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).

Музыкальная деятельность

1. Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.

Слушание.

1. Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание.
2. Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

Пение

1. Вызывать активность детей при подпевании и пении.
2. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем).
3. Постепенно приучать к сольному пению.

Музыкально-ритмические движения.

1. Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения.
2. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т. д.).
3. Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет).
4. Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в

кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Приобщение к искусству

1. Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.
2. Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора.
3. Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).
4. Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).
5. Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.
6. Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д.
7. Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада.
8. Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).
9. Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения.
10. Организовать посещение музея, рассказать о назначении музея.
11. Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.
12. Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.
13. Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).
14. Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность

1. Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать.
2. Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.
3. Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.
4. Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества.
5. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.
6. Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.
7. Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.
8. Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

Рисование.

1. Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.).
2. Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.
3. Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.
4. Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков. Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.

5. Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.
6. Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти.
7. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета.
8. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.
9. Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

Декоративное рисование

1. Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).
2. Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

Лепка.

1. Продолжать развивать интерес детей к лепке: совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах.
2. Учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички).
3. Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.
4. Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения поллой формы.
5. Познакомить с приемами использования стеки.
6. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.
7. Закреплять приемы аккуратной лепки.

Аппликация

1. Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.
2. Формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими.
3. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос.
4. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.).
5. Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.
6. Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм.
7. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.).
8. Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.
9. Поощрять проявление активности и творчества.

Конструктивно-модельная деятельность

1. Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада.
2. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части.
3. Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.
4. Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.).
5. Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).
6. Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.
7. Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка,

поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку).

8. Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

Музыкальная деятельность.

1. Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений.

2. Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры

Слушание

1. Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца).

2. Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.

3. Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

Пение

1. Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы).

2. Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами.

3. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки.

4. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога). Песенное творчество 1. Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

Музыкально-ритмические движения

1. Продолжать формировать у детей навык ритмического движения в соответствии с характером музыки.

2. Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух и трехчастной формой музыки.

3. Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.

4. Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки.
5. Продолжать совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).

Развитие танцевально-игрового творчества

1. Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.).
2. Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

Игра на детских музыкальных инструментах.

1. Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

Перечень развлечений и праздников в представлен в Приложении 3.

2.2.5. Физическое развитие

Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Физическое развитие».

Основные цели

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

1. Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура

1. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей;
2. Повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.
3. Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки
4. Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

5. Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Основные задачи

Первая группа раннего возраста (от 1 года 6 месяцев до 2 лет)

Развитие движений

1. Создавать условия, побуждающие детей к двигательной активности; содействовать развитию основных движений.
2. Учить ходить в прямом направлении, сохраняя равновесие и постепенно включая движения рук; влезать на стремянку и слезать с нее; подлезать, перелезать; отталкивать предметы при бросании и катании; выполнять движения совместно с другими детьми.

Подвижные игры

1. Формировать у детей устойчивое положительное отношение к подвижным играм.
2. Ежедневно проводить подвижные игры с использованием игрушки и без нее.
3. С детьми 1 года — 1 года 6 месяцев подвижные игры проводятся индивидуально. С детьми старше 1 года 6 месяцев — индивидуально и по подгруппам (2–3 человека).
4. Развивать основные движения детей (ходьба, ползание и лазанье, катание и бросание мяча).
5. Формировать умение двигаться стайкой в одном направлении, не мешая друг другу.
6. Развивать умение внимательно слушать взрослого, действовать по сигналу.

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

1. Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза — смотреть, уши — слышать, нос — нюхать, язык — пробовать (определять) на вкус, руки — хватать, держать, трогать; ноги — стоять, прыгать, бегать, ходить; голова — думать, запоминать.

Физическая культура

1. Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.

2. Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног.
3. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.
4. Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать).
5. Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

1. Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека.
2. Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).
3. Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.
4. Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.
5. Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь».
6. Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»).
7. Формировать умение обращаться за помощью к взрослым при ушибах, заболеваниях, травме.
8. Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека.
9. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

Физическая культура

1. Формировать правильную осанку.
2. Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.
3. Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.

4. Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезть через предметы.
5. Учить перелезть с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).
6. Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве.
В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку.
7. Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).
8. Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу (через рекомендации родителям для формирования навыка дома).
9. Учить детей ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору.
10. Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения.
11. Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др.
12. Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.
13. Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

Режим двигательной активности детей представлен в **Приложении 4**.
Перечень основных движений, подвижных игр и упражнений представлен в **Приложении 5**.

2.3. Формы, способы, методы и средства реализации Рабочей программы в группе Образовательная область «Познавательное развитие»

Методы познавательно-исследовательской деятельности

Методы, вызывающие познавательные вопросы детей	Наблюдения	опыты	Поисковая деятельность как нахождение способа действия	Проектная деятельность
• метод неожиданных решений;	• кратковременные;	• Кратковременные;		Типы проектов по доминирующей в проекте

<ul style="list-style-type: none"> • метод предъявления заданий с неопределённым окончанием (требуется получения дополнительной информации); • метод составления аналогичных заданий на новом содержании, поиск аналогов в повседневной жизни; • метод «Преднамеренных ошибок». 	<ul style="list-style-type: none"> • долгосрочные • определение состояния предмета по отдельным признакам; • восстановление картины целого по отдельным признакам. 	<ul style="list-style-type: none"> • долгосрочные; • опыт-доказательство ; • опыт-исследование; • демонстрационные; • лабораторные 	<p>деятельности: игровой, исследовательский, творческий, информационный, познавательный и т.д.)</p> <p>По содержанию: естественнонаучный, краеведческий, историко-культурный и т.д.</p> <p>По числу участников проекта: индивидуальный, групповой, подгрупповой и т.д.</p> <p>По времени проведения: кратковременный, долгосрочный, продолжительный;</p> <p>По характеру контактов: в рамках ДОУ, с привлечением учреждений социума, с привлечением родителей и т.д.</p>
--	---	---	---

Методы ознакомления детей с социальным миром

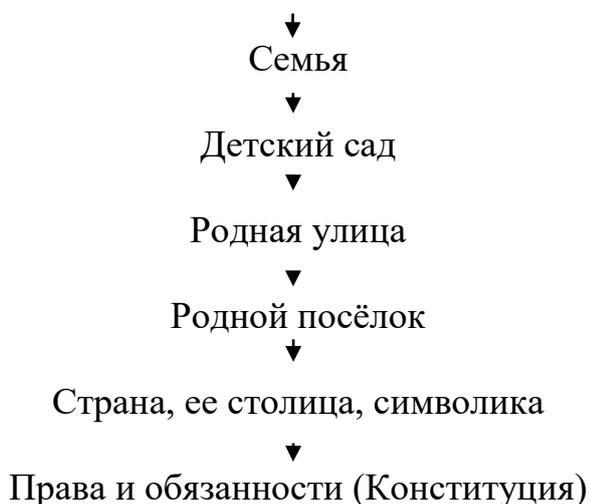
Методы, повышающие познавательную активность	Методы, вызывающие эмоциональную активность	Методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности	Методы коррекции и уточнения детских представлений
<ul style="list-style-type: none"> • элементарный анализ; • сравнение по контрасту и подобию, сходству; • группировка и классификация; • моделирование и конструирование; • ответы на вопросы детей; • приучение к 	<ul style="list-style-type: none"> • воображаемая ситуация; • придумывание сказок; • игры-драматизации; • сюрпризные моменты и элементы новизны; • юмор и шутка; • сочетание разнообразных 	<ul style="list-style-type: none"> • прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности; • перспективное планирование; • перспектива, направленная на последующую деятельность; • беседа; 	<ul style="list-style-type: none"> • повторение; • наблюдение; • экспериментирование; • создание проблемных ситуаций; • беседа;

самостоятельному поиску ответов на вопросы.	средств на одном занятии.	• метод проектов.	
---	---------------------------	-------------------	--

Методы ознакомления детей с миром природы.

наглядные	словесные	практические
наблюдения	рассказ	игра
рассматривание картин	беседа	труд в природе
демонстрация фильмов	чтение	элементарные опыты

Алгоритм работы по патриотическому воспитанию



Формы организации деятельности по образовательной области «Познавательное развитие»

Виды деятельности	Формы организации деятельности
Развитие познавательно-исследовательской деятельности	
Образовательная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> • рассматривание книг, картин, фотографий, предметов, детских энциклопедий; • элементарные опыты; • изготовление игрушек-самоделок, простейших механизмов и моделей; • конструирование из различных материалов; • решение проблемных ситуаций; • реализация проектов; • наблюдения под руководством взрослого; • развивающие игры (В.Воскобовича, Дьенеша, Н.Никитина, с палочками)

	Кюизинера).
Совместная образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	<ul style="list-style-type: none"> • рассматривание книг, картин, фотографий, предметов, детских энциклопедий; • наблюдения; • прослушивание аудиозаписей.
Самостоятельная деятельность детей	<ul style="list-style-type: none"> • самостоятельные наблюдения; • прослушивание аудиозаписей; • просмотр мультфильмов
Взаимодействие с семьями детей	<ul style="list-style-type: none"> • совместная проектная деятельность; • консультации; • наглядная информация; • тематические практикумы.
Формирование элементарных математических представлений	
Образовательная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> • дидактические игры; • реализация проектов; • решение задач; • самостоятельные высказывания о количестве, способах деления, дополнения, уравнивания, отношениях между зависимыми величинами по их свойствам; • развивающие игры.
Совместная образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	<ul style="list-style-type: none"> • дидактические игры; • самостоятельные высказывания о количестве, способах деления, дополнения, уравнивания, отношениях между зависимыми величинами по их свойствам; • развивающие игры.
Самостоятельная деятельность детей	<ul style="list-style-type: none"> • дидактические игры; • самостоятельные высказывания о количестве, способах деления, дополнения, уравнивания, отношениях между зависимыми величинами по их свойствам; • развивающие игры.
Взаимодействие с семьями детей	<ul style="list-style-type: none"> • совместная проектная деятельность; • консультации; • наглядная информация; • тематические практикумы
Ознакомление с предметным, социальным миром, миром природы	
Образовательная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> • реализация проектов; • экспериментирование; • экскурсии, целевые прогулки; • составление рассказов о природе; • наблюдения; • просмотр видеоматериалов; • рассматривание книг, картин, фотографий, предметов, детских энциклопедий; • изготовление книг-самоделок о природе,

	выпуск детских журналов; • ведение экологических дневников наблюдений; • экологические игры; • ситуативные разговоры с детьми.
Совместная образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	• составление рассказов о природе; • наблюдения; • просмотр видеоматериалов; • рассматривание книг, картин, фотографий, предметов, детских энциклопедий; • экологические игры; • ситуативные разговоры с детьми.
Самостоятельная деятельность детей	• элементарные опыты; • наблюдения; • рассматривание книг, картин, фотографий, предметов, детских энциклопедий; • экологические игры.
Взаимодействие с семьями детей	• совместная проектная деятельность; • консультации; • наглядная информация; • тематические практикумы.

Образовательная область «Речевое развитие»

Методы развития речи

Наглядные:

- непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии и т.д.);
- опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание картин, игрушек, рассказывание по картинам и игрушкам).

Словесные:

- чтение и рассказывание художественных произведений;
- заучивание наизусть;
- пересказ;
- обобщающая беседа;
- рассказывание без опоры на наглядный материал.

Практические:

- дидактические игры;
- игры-драматизации;
- инсценировки;
- дидактические упражнения;
- пластические этюды;
- хороводные игры

Формы организации деятельности

**по образовательной области
«Речевое развитие»**

Виды деятельности	Формы организации деятельности
Развитие речи	
Образовательная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> • общение со взрослым и сверстниками; • разучивание стихотворений, потешек, загадок, скороговорок; • пересказ литературных произведений по ролям, по частям (для 7-летних детей – близко к тексту, от лица литературного героя); • составление описательных рассказов о предметах, объектах и явлениях природы; • сочинение сюжетных рассказов по картине, по набору игрушек, из личного опыта; • сочинение творческих рассказов (по плану, по модели, по аналогии, придумывание продолжения, окончания (для 7-летних детей - на тему); • сочинение загадок, сказок; • составление речи-доказательства, объяснительной речи
Совместная образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	<ul style="list-style-type: none"> • общение со взрослым и сверстниками; • чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий; • разучивание стихотворений, потешек, загадок, скороговорок; • просмотр и обсуждение мультфильмов; • сочинение загадок, сказок, творческих рассказов
Самостоятельная деятельность детей	• общение со взрослым и сверстниками.
Взаимодействие с семьями детей по реализации Программы	• тематические консультации и практикумы.
Чтение художественной литературы	
Образовательная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> • чтение и обсуждение программных произведений разных жанров, познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий; • самостоятельный пересказ литературных произведений (близко к тексту, по частям, по ролям, от лица героя); • драматизация литературных сюжетов; • театрализованные игры.
Совместная образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	• чтение и обсуждение программных произведений разных жанров, познавательных и художественных книг,

	<p>детских иллюстрированных энциклопедий;</p> <ul style="list-style-type: none"> • пересказ литературных произведений; • заучивание стихотворений; • игра-драматизация литературных сюжетов; • театрализованные игры; • сочинение сказок, загадок, стихотворений, сюжетных (по картине, из опыта, по игрушкам) и описательных (о предметах, объектах и явлениях природы) рассказов; • вечера литературных развлечений; • экскурсии в библиотеку.
Самостоятельная деятельность детей	<ul style="list-style-type: none"> • театрализованные игры; • игры-драматизации; • инсценирование; • рассматривание иллюстраций в книгах
Взаимодействие с семьями детей по реализации Программы	<ul style="list-style-type: none"> • викторины по творчеству разных авторов; • тематические выставки книг; • литературные досуги; • конкурсы; • консультации по организации домашнего чтения.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».

Методы обучения изобразительной деятельности

Наглядные:

- использование натуры, репродукции картин, образца и других наглядных пособий;
- рассматривание отдельных предметов;
- показ приёмов изображения;
- показ детских работ

Словесные:

- беседа;
- объяснение;
- указания;
- использование словесного художественного образа.

Практические:

- обследование предметов;
- упражнения на закрепление того или иного умения, навыка.

Методы обучения конструктивной деятельности

Наглядные:

- наблюдение;
- использование образца и других наглядных пособий;

- показ способов действия

Словесные

- беседа;
 - объяснение;
 - указания

Практические:

- обследование;
 - упражнения

Музыка в детском саду:

- Образовательная деятельность
- Праздники и развлечения
- Игровая музыкальная деятельность
- Совместная деятельность взрослых и детей
- Музыка в других видах образовательной деятельности
- Реализация дополнительных образовательных программ по музыкальному развитию

Развитие музыкальных способностей:

- Чувство ритма
- Музыкальный слух
- Восприятие музыки (эмоциональная отзывчивость)

Развитие музыкальной деятельности:

- Пение
- Музыкальное творчество
- Музицирование

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Виды деятельности	Формы организации деятельности
Искусство, изобразительная и конструктивно-модельная деятельность	
Образовательная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> • рассматривание произведений искусства; • изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения; • рисование иллюстраций к

	<p>художественным произведениям;</p> <ul style="list-style-type: none"> • рисование, лепка сказочных животных; • творческие задания, рисование иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям. • конструирование из различных материалов.
Совместная образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	<ul style="list-style-type: none"> • рассматривание произведений искусства; • продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения; • рисование иллюстраций к художественным произведениям; рисование, лепка сказочных животных; • творческие задания, рисование иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям. • конструирование из различных материалов
Самостоятельная деятельность детей	<ul style="list-style-type: none"> • самостоятельное рассматривание произведений искусства; • продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения; • рисование иллюстраций к художественным произведениям; • рисование, лепка сказочных животных; • творческие задания, рисование иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям. • конструирование из различных материалов
Взаимодействие с семьями детей по реализации Программы	<ul style="list-style-type: none"> • конкурсы; • выставки семейного творчества, семейных коллекций.
Музыка	
Образовательная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> • сольное, ансамблевое и хоровое исполнение детских песен с

Совместная образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	аккомпанементом и без него (в т.ч. караоке); <ul style="list-style-type: none"> • слушание музыкальных произведений; • двигательные образные импровизации под музыку; • игра на детских шумовых и звучащих инструментах (ложки, треугольник, коробочка, трещотка, тарелки, металлофон, ксилофон, аккордеон, арфа, блок-флейта, балалайка, домра)
Самостоятельная деятельность детей	<ul style="list-style-type: none"> • игра на детских шумовых и звучащих инструментах (ложки, треугольник, коробочка, трещотка, тарелки, металлофон, ксилофон, арфа); • слушание музыкальных произведений; • сольное, ансамблевое и хоровое исполнение детских песен (в т.ч. караоке); • двигательные образные импровизации под музыку
Взаимодействие с семьями детей по реализации Программы	<ul style="list-style-type: none"> • совместные музыкальные праздники, развлечения, досуги; • театрализованные представления; • совместное музицирование; • консультирование родителей по вопросам музыкального развития детей.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Классификация игр детей дошкольного возраста (по Е.В. Зворыгиной и С.Л. Новосёловой)

Игры			Возрастная адресованность (годы жизни детей)				
классы	виды	подвиды	1	2	3	4	5
игры, возникающие по инициативе ребёнка	игры-экспериментирования	с животными и людьми					+
		с природными объектами				+	+
		общение с людьми	+	+	+	+	+
		с игр. для экспериментирования	+	+	+	+	+
	сюжетные самостоятельные игры	сюжетно-отобразительные		+	+		
		сюжетно-ролевые				+	+

		режиссёрские				+	+
		театрализованные					+
игры, связанные с исходной инициативо й взрослого	обучающие игры	автодидактические предметные	+	+	+	+	+
		сюжетно-дидактические		+	+	+	+
		подвижные		+	+	+	+
		музыкальные		+	+	+	+
		учебно-предметные дидактические				+	+
	досуговые игры	интеллектуальные					+
		забавы		+	+	+	+
		развлечения				+	+
		театральные					+
		празднично- карнавальные			+	+	
		компьютерные				+	+
игры народные	обрядовые	культовые					
		семейные			+	+	+
		сезонные			+	+	+
	тренинговые	интеллектуальные					+
		сенсомоторные	+	+	+	+	+
		адаптивные			+	+	+
	досуговые	игрища					
		тихие	+	+	+	+	+
		забавляющие	+	+	+	+	+
		развлекающие			+	+	+

Игра – ведущая деятельность детей дошкольного возраста

Метод руководства сюжетно-ролевой игрой (по Н.Я. Михайленко, Н.А. Коротковой)

Первый принцип: Для того, чтобы дети овладели игровыми умениями, воспитатель должен играть вместе с ними

Второй принцип: На каждом возрастном этапе игра развёртывается особым образом, так, чтобы детьми «открывался» и усваивался новый, более сложный способ построения игры

Третий принцип: На каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей как на осуществление игрового действия, так и на пояснение его смысла партнёрам

Методы и приёмы трудового воспитания детей.

1 группа методов: формирование нравственных представлений, суждений, оценок	2 группа методов: создание у детей практического опыта трудовой деятельности
Просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов – 2-7лет	Приучение к положительным формам общественного поведения – 3-7лет
Показ действий – 3-7лет	Показ действий – 3-7лет
Рассматривание иллюстраций – 2-7лет	Пример взрослого и детей – 2-7лет
Чтение художественной литературы – 2-7лет	Целенаправленное наблюдение - 3-7лет

**Формы организации деятельности по образовательной области
«Социально-коммуникативное развитие»**

Социальный мир	
Виды деятельности	Формы организации деятельности
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	
Образовательная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> • игры (сюжетно-ролевые, строительно-конструктивные, театрализованные, подвижные, игры-имитации, хороводные, игры-экспериментирования с различными материалами); • игровые упражнения; • решение проблемных ситуаций; • чтение; • беседы; • наблюдения; • экскурсии; • рассматривание и обсуждение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.), фотографий
Совместная образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	<ul style="list-style-type: none"> • игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительно-конструктивные, театрализованные, хороводные, элементарные режиссерские, игры-имитации, игры-фантазии); • рассматривание и сравнение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, произведений

	искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного); • наблюдения.
Взаимодействие с семьями детей по реализации Программы	выставки; • фотовыставки; • консультации; • совместная проектная деятельность; • устные журналы; • памятки для родителей; • тестирование; • анкетирование; • родительские гостиные; • просмотр видеороликов; • семинары-практикумы; • экскурсии.
Ребёнок в семье и сообществе	
Образовательная деятельность	• рассматривание иллюстраций; • беседа; • чтение; • решение проблемных ситуаций.
Совместная образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	рассматривание предметов, иллюстраций, фотографий; • игры (сюжетно-ролевые, с правилами, дидактические); • чтение литературных произведений; • беседа.
Самостоятельная деятельность детей	рассматривание предметов, иллюстраций, фотографий; • игра; • практические действия с предметами или картинками.
Взаимодействие с семьями детей по реализации Программы	выставки; • фотовыставки; • совместные досуги
Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание	
Образовательная деятельность	• наблюдение за трудом взрослых; • рассматривание предметов, иллюстраций, фотографий; • практические действия с предметами или картинками; • составление описательных рассказов о предметах и трудовых процессах; • самообслуживание

<p>Совместная образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</p>	<ul style="list-style-type: none"> • наблюдение за трудом взрослых; • рассматривание предметов, иллюстраций, фотографий; • составление описательных рассказов о предметах и трудовых процессах; • полив комнатных растений; • уборка участка от снега и листьев; • подкормка птиц зимой; • самообслуживание; • хозяйственно-бытовой труд.
<p>Взаимодействие с семьями детей по реализации Программы</p>	<ul style="list-style-type: none"> • наблюдение за трудом взрослых; • рассматривание предметов, иллюстраций, фотографий; • практические действия с предметами или картинками; • просмотр тематических видеофильмов; • хозяйственно-бытовой труд; • самообслуживание.
<p>Взаимодействие с семьями детей по реализации Программы</p>	<ul style="list-style-type: none"> • выставки; • встречи с интересными людьми; • экскурсии на предприятия и в организации; • совместные субботники.
<p>Формирование снов безопасности</p>	
<p>Образовательная деятельность</p>	<ul style="list-style-type: none"> • игра-эксперимент, игра-путешествие, игра с правилами; • наблюдение; • ситуативный разговор; • рассматривание иллюстраций; • беседа; • чтение; • совместные действия; • наблюдения; • просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов; • экспериментирование; • решение проблемных ситуаций
<p>Совместная образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</p>	<ul style="list-style-type: none"> • совместные действия; • наблюдения; • игры (сюжетно-ролевые, с правилами, дидактические); • чтение литературных произведений; • просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов,

	телепередач; • чтение; • беседа.
Самостоятельная деятельность детей	• наблюдение; • рассматривание предметов, иллюстраций, фотографий; • игра
Взаимодействие с семьями детей по реализации Программы	• устные журналы; • родительские собрания; • анкетирование; • интервьюирование • видеоролики; • походы; • Дни здоровья; • совместные досуги

2.2.5. Физическое развитие

Методы физического развития		
Наглядные: <ul style="list-style-type: none"> • наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры); • наглядно-слуховые приемы (музыка, песни); • тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя). 	Словесные: <ul style="list-style-type: none"> • объяснения, пояснения, указания; • подача команд, распоряжений, сигналов; • вопросы к детям; • образный сюжетный рассказ, беседа; • словесная инструкция. 	Практические: <ul style="list-style-type: none"> • повторение упражнений без изменения и с изменениями; • проведение упражнений в игровой форме; • проведение упражнений в соревновательной форме

Система закаливающих мероприятий	
Элементы закаливания в повседневной жизни: <ul style="list-style-type: none"> • Утренний приём на воздухе в теплое время года. • Облегченная форма одежды. • Ходьба босиком в спальне до и после сна. • Проветривание группового помещения. • Утренняя, бодрящая гимнастики. • Дыхательная гимнастика. • Гимнастика для глаз. • Воздушные ванны. • Солнечные ванны. 	Специальные закаливающие мероприятия: <ul style="list-style-type: none"> • Ходьба по «дорожке здоровья». • Полоскание полости рта. • Использование чесночно-луковых букетиков

Методы физического развития		
<p>Наглядные:</p> <ul style="list-style-type: none"> • наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры); • наглядно-слуховые приемы (музыка, песни); • тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя). 	<p>Словесные:</p> <ul style="list-style-type: none"> • объяснения, пояснения, указания; • подача команд, распоряжений, сигналов; • вопросы к детям; • образный сюжетный рассказ, беседа; • словесная инструкция. 	<p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> • повторение упражнений без изменения и с изменениями; • проведение упражнений в игровой форме; • проведение упражнений в соревновательной форме

Система закаливающих мероприятий	
<p>Элементы закаливания в повседневной жизни:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Утренний приём на воздухе в теплое время года. • Облегченная форма одежды. • Ходьба босиком в спальне до и после сна. • Проветривание группового помещения. • Утренняя, бодрящая гимнастики. • Дыхательная гимнастика. • Гимнастика для глаз. • Воздушные ванны. • Солнечные ванны. 	<p>Специальные закаливающие мероприятия:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ходьба по «дорожке здоровья». • Полоскание полости рта. • Использование чесночно-луковых букетиков

Формы организации деятельности по образовательной области «Физическое развитие»

Виды деятельности	Формы организации деятельности
Образовательная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> • утренняя гимнастика, закаливающие процедуры; • культурно-гигиенические процедуры; • решение проблемных игровых и практических ситуаций; • физкультурные паузы во время НОД; • подвижные, спортивные игры; • просмотр

	<p>видеоматериалов, мультимедийных презентаций;</p> <ul style="list-style-type: none"> • чтение художественных произведений; • игры-эксперименты; • викторины, конкурсы; • дидактические, настольно-печатные и словесные игры; • реализация проектов
Совместная образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	<ul style="list-style-type: none"> • утренняя гимнастика, закаливающие процедуры; • культурно-гигиенические процедуры; • дидактические, настольно-печатные и словесные игры; • решение проблемных игровых и практических ситуаций; • подвижные, спортивные игры; • просмотр видеоматериалов, мультимедийных презентаций; • чтение художественных произведений; • игры-эксперименты.
Самостоятельная деятельность детей	<ul style="list-style-type: none"> • игры (сюжетно-ролевые, спортивные игры и упражнения, подвижные игры); • дидактические, настольно-печатные и словесные игры; • самообслуживание.
Взаимодействие с семьями детей по реализации Программы	<ul style="list-style-type: none"> • Дни здоровья; • лектории, циклы бесед для родителей; • спортивные праздники, досуги и акции; • совместные походы на природу; • оформление выставок, стендов, уголков здоровья; • участие в реализации проектов.

2.4. Комплексно-тематическое планирование

Комплексно – тематическое планирование представлено в **Приложении 6.**

2.5. Взаимодействие с семьей, социумом

Примерный план работы с родителями на учебный год представлен в **Приложении 7.**

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель — вовлечение родителей (законных представителей) в единое пространство детского развития в ДООУ и установление партнерских отношений с семьей каждого воспитанника, направленных на полноценное,

максимально возможное развитие способностей каждого ребёнка, сохранение и укрепление его здоровья.

Основные задачи взаимодействия ДОО с семьей:

- объединить усилия для развития, образования и воспитания детей;
- создать атмосферу взаимопонимания, общности интересов, эмоциональной взаимоподдержки;
- активизировать и обогащать воспитательные умения и психолого-педагогические знания родителей (законных представителей);
- поддерживать их уверенность в собственных педагогических возможностях;
- оказывать семьям необходимую помощь в развитии, образовании и воспитании детей.

3. Организационный раздел

3.1. Материально-техническое обеспечение Рабочей программы.

Материально-техническое обеспечение Рабочей программы представлено в Приложении 8.

3.2. Режим дня группы

Режим дня для детей (1,6-5 лет)

Время	Компоненты режима
Дома	
Подъём, утренний туалет, закаливание	06.30 (07.00)-07.30
В дошкольном учреждении	
Приём, осмотр детей, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	07.30-08.20
Подготовка к завтраку, завтрак	08.20-08.40
Самостоятельная деятельность	08.40-9.00
Организованная образовательная деятельность (вся группа, подгруппы)	9.00-9.55
Второй завтрак	09.55-10.05
Подготовка к прогулке. Прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.05-11.20
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду.	11.20-11.35
Обед	11.35-12.00
Подготовка ко сну. Дневной сон	12.00-15.00
Постепенный подъём. Закаливание.	15.00-15.30
Полдник	15.30-15.50
Самостоятельная деятельность. Чтение.	15.50-16.00
Организованная образовательная деятельность	16.00.-16.20. (дети 1,6-3 г-10 мин; дети 4-5 лет- 20 мин)
Самостоятельная деятельность	16.20- 16.35

3.3. Перечень методических пособий, обеспечивающих реализацию образовательной деятельности в группе

Перечень методических пособий, обеспечивающих реализацию образовательной деятельности в группе, представлен в **Приложении 9**.

Приложение 1.

Развитие игровой деятельности детей дошкольного возраста Ранний возраст (от 1,6 до 3 лет)

Сюжетно-ролевые игры.

Учить детей проявлять интерес к игровым действиям сверстников; помогать играть рядом, не мешать друг другу.

Учить выполнять несколько действий с одним предметом и переносить знакомые действия с одного объекта на другой; выполнять с помощью взрослого несколько игровых действий, объединенных сюжетной канвой.

Содействовать желанию детей самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители.

Подводить детей к пониманию роли в игре.

Формировать начальные навыки ролевого поведения; учить связывать сюжетные действия с ролью. Развивать предпосылки творчества.

Подвижные игры.

Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием.

Приучать к совместным играм небольшими группами. Поддерживать игры, в которых совершенствуются движения (ходьба, бег, бросание, катание).

Театрализованные игры.

Пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов с взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор).

Побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм).

Способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками. Создавать условия для систематического

восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

Дидактические игры

Обогащать в играх с дидактическим материалом чувственный опыт детей. Закреплять знания о величине, форме, цвете предметов.

Учить собирать пирамидку (башенку) из 5–8 колец разной величины; ориентироваться в соотношении плоскостных фигур «Геометрической мозаики» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); составлять целое из четырех частей (разрезных картинок, складных кубиков); сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков (цвет, форма, величина).

Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Сюжетно-ролевые игры.

Продолжать работу с детьми по развитию и обогащению сюжетов игр; используя косвенные методы руководства, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов. В совместных с воспитателем играх, содержащих 2–3 роли, совершенствовать умение детей объединяться в игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом.

Учить подбирать предметы и атрибуты для игры.

Развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Побуждать детей создавать постройки разной конструктивной сложности (например, гараж для нескольких автомашин, дом в 2–3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях, и др.).

Учить детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение считаться с интересами товарищей.

Расширять область самостоятельных действий детей в выборе роли, разработке и осуществлении замысла, использовании атрибутов; развивать социальные отношения играющих за счет осмысления профессиональной деятельности взрослых.

Подвижные игры.

Продолжать развивать двигательную активность; ловкость, быстроту, пространственную ориентировку.

Воспитывать самостоятельность детей в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников.

Приучать к самостоятельному выполнению правил. Развивать творческие способности детей в играх (придумывание вариантов игр, комбинирование движений).

Театрализованные игры.

Продолжать развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность воспринимать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей).

Проводить этюды для развития необходимых психических качеств (восприятия, воображения, внимания, мышления), исполнительских навыков (ролевого воплощения, умения действовать в воображаемом плане) и ощущений (мышечных, чувственных), используя музыкальные, словесные, зрительные образы.

Учить детей разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест).

Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставлять возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа.

Учить чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.

Способствовать разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей. Содействовать дальнейшему развитию режиссерской игры, предоставляя место, игровые материалы и возможность объединения нескольких детей в длительной игре.

Приучать использовать в театрализованных играх образные игрушки и бибабо, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина, игрушки из киндер-сюрпризов. Продолжать использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

Дидактические игры.

Учить играть в дидактические игры, направленные на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать, составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения («Определи на ощупь, по вкусу, по звучанию»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось», «У кого колечко»).

Поощрять стремление освоить правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

Приложение 2.

Примерный список литературы для чтения детям Первая группа раннего возраста (от 1 года 6 месяцев до 2 лет)

Русский фольклор Русские народные песенки, потешки. «Ладушки, ладушки!...», «Петушок, петушок...», «Большие ноги...», «Водичка, водичка...», «Баю-бай, баю-бай...», «Киска, киска, киска, брысь!...», «Как у нашего кота...», «Пошел кот под мосток...».

Русские народные сказки. «Курочка Ряба», «Колобок», «Репка» (обр. К. Ушинского); «Как коза избушку построила» (обр. М. Булатова).

Произведения поэтов и писателей России Поэзия. З. Александрова. «Прятки»; А. Барто. «Бычок», «Мячик», «Слон» (из цикла «Игрушки»); В. Берестов. «Курица с цыплятами»; В. Жуковский. «Птичка»; Г. Лагздынь. «Зайка, зайка, попляши!»; С. Маршак. «Слон», «Тигренок», «Совята» (из цикла «Детки в клетке»); И. Токмакова. «Баиньки».

Проза. Т. Александрова. «Хрюшка и Чушка» (в сокр.); Л. Пантелеев. «Как поросенок говорить научился»; В. Сутеев. «Цыпленок и утенок»; Е. Чарушин. «Курочка» (из цикла «Большие и маленькие»); К. Чуковский. «Цыпленок».

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Русский фольклор Повторение песенок, потешек, сказок, прочитанных и рассказанных детям второго года жизни. Песенки, потешки, заклички. «Наши уточки с утра...»; «Пошел котик на Торжок...»; «Заяц Егорка...»; «Наша Маша маленька...»; «Чики, чики, кички...», «Ой, ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу»; «Из-за леса, из-за гор...»; «Бежала лесочком лиса с кузовочком...»; «Огуречик, огуречик...»; «Солнышко, ведрышко...».

Сказки. «Козлятки и волк», обр. К. Ушинского; «Теремок», обр. М. Булатова; «Маша и медведь», обр. М. Булатова. Фольклор народов мира «Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Бу-бу, я рогатый», лит., обр. Ю. Григорьева; «Котауси и Мауси», англ., обр. К. Чуковского; «Ой ты заюшкапострел...», «Ты, собачка, не лай...», пер. с молд. И. Токмаковой; «Раговоры», чуваш.,

пер. Л. Яхнина; «Снегирек», пер. с нем. В. Викторова; «Сапожник», польск., обр. Б. Заходера.

Произведения поэтов и писателей России Поэзия. А. Барто. «Мишка», «Грузовик», «Слон», «Лошадка» (из цикла «Игрушки»), «Кто как кричит»; В. Берестов. «Больная кукла», «Котенок»; Г. Лагздынь. «Петушок»; С. Маршак. «Сказка о глупом мышонке»; Э. Мошковская. «Приказ» (в сокр.); Н. Пикулева. «Лисий хвостик», «Надувала кошка шар...»; Н. Саконская. «Где мой пальчик?»; А. Пушкин. «Ветер по морю гуляет...» (из «Сказки о царе Салтане»); М. Лермонтов. «Спи, младенец...» (из стихотворения «Казачья колыбельная»); А. Барто, Барто. «Девочка-ревушка»; А. Введенский. «Мышка»; А. Плещеев. «Сельская песня»; Г. Сапгир. «Кошка»; К. Чуковский. «Федотка», «Путаница».

Проза. Л. Толстой. «Спала кошка на крыше...», «Был у Пети и Миши конь...»; Л. Толстой. «Три медведя»; В. Сутеев. «Кто сказал „мяу“?»; В. Бианки. «Лис и мышонок»; Г. Балл. «Желтячок»; Н. Павлова. «Земляничка».

Произведения поэтов и писателей разных стран С. Капутикян. «Все спят», «Маша обедает» пер. с арм. Т. Спендиаровой; П. Воронько. «Обновки», пер. с укр. С. Маршака; Д. Биссет. «Га-га-га!», пер. с англ. Н. Шерешевской; Ч. Янчарский. «В магазине игрушек», «Друзья» (из книги «Приключения Мишки Ушастика»), пер. с польск. В. Приходько.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Русский фольклор Песенки, потешки, заклички. «Наш козел...»; «Зайчишка-трусишка...»; «Дон! Дон! Дон!..», «Гуси, вы гуси...»; «Ножки, ножки, где вы были?..», «Сидит, сидит заяка...», «Кот на печку пошел...», «Сегодня день целый...», «Барашеньки...», «Идет лисичка по мосту...», «Солнышко-ведрышко...», «Иди, весна, иди, красна...». Сказки. «Про Иванушку-дурачка», обр. М. Горького; «Война грибов с ягодами», обр. В. Даля; «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», обр. А. Н. Толстого; «Жихарка», обр. И. Карнаутовой; «Лисичка-сестричка и волк», обр. М. Булатова; «Зимовье», обр. И. Соколова-Микитова; «Лиса и козел», обр. О. Капицы; «Привередница», «Лиса-лапотница», обр. В. Даля; «Петушок и бобовое зернышко», обр. О. Капицы. Фольклор народов мира Песенки. «Рыбки», «Утятя», франц., обр. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Чив-чив, воробей», пер. с коми-пермяц. В. Климова; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина; «Мешок», татар., пер. Р. Ягофарова, пересказ Л. Кузьмина.

Сказки. «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова; «Заяц и еж», из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Красная

Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; братья Гримм. «Бременские музыканты», нем., пер. В. Введенского, под ред. С. Маршака.

Произведения поэтов и писателей России Поэзия. И. Бунин. «Листопад» (отрывок); А. Майков. «Осенние листья по ветру кружат...»; А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин»); А. Фет. «Мама! Глянь-ка из окошка...»; Я. Аким. «Первый снег»; А. Барто. «Уехали»; С. Дрожжин. «Улицей гуляет...» (из стихотворения «В крестьянской семье»); С. Есенин. «Поет зима — аукает...»; Н. Некрасов. «Не ветер бушует над бором...» (из поэмы «Мороз, Красный нос»); И. Суриков. «Зима»; С. Маршак. «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч»; С. Михалков. «Дядя Степа»; Е. Баратынский. «Весна, весна» (в сокр.); Ю. Мориц. «Песенка про сказку»; «Дом гнома, гном — дома!»; Э. Успенский. «Разгром»; Д. Хармс. «Очень страшная история». Проза. В. Вересаев. «Братишка»; А. Введенский. «О девочке Маше, о собачке Петушке и о кошке Ниточке» (главы из книги); М. Зощенко. «Показательный ребенок»; К. Ушинский. «Бодливая корова»; С. Воронин. «Воинственный Жако»; С. Георгиев. «Бабушкин садик»; Н. Носов. «Заплатка», «Затейники»; Л. Пантелеев. «На море» (глава из книги «Рассказы о Белочке и Тamarочке»); В. Бианки. «Подкидыш»; Н. Сладков. «Неслух».

Литературные сказки. М. Горький. «Воробьишко»; В. Осеева. «Волшебная иглолочка»; Р. Сеф. «Сказка о кругленьких и длинненьких человечках»; К. Чуковский. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе»; Н. Носов. «Приключения Незнайки и его друзей» (главы из книги); Д. Мамин-Сибиряк. «Сказка про Комара Комаровича — Длинный Нос и про Мохнатого Мишу — Короткий Хвост»; В. Бианки. «Первая охота»; Д. Самойлов. «У слоненка день рождения». Басни. Л. Толстой. «Отец приказал сыновьям...», «Мальчик стерег овец...», «Хотела галка пить...».

Произведения поэтов и писателей разных стран Поэзия. В. Витка. «Считалочка», пер. с белорус. И. Токмаковой; Ю. Тувим. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; Ф. Грубин. «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; С. Вангели. «Подснежники» (главы из книги «Гугуцэ — капитан корабля»), пер. с молд. В. Берестова. Литературные сказки. А. Милн. «Винни-Пух и все-все-все» (главы из книги), пер. с англ. Б. Заходера; Э. Блайтон. «Знаменитый утенок Тим» (главы из книги), пер. с англ. Э. Паперной; Т. Эгнер. «Приключения в лесу Елки-на-Горке» (главы), пер. с норв. Л. Брауде; Д. Биссет. «Про мальчика, который рычал на тигров», пер. с англ. Н. Шерешевской; Э. Хогарт. «Мафин и его веселые друзья» (главы из книги), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько.

Произведения для заучивания наизусть «Дед хотел уху сварить...», «Ножки, ножки, где вы были?», рус. нар. песенки; А. Пушкин. «Ветер, ветер! Ты могуч...» (из «Сказки о мертвой царевне и о семи богатырях»); З. Александрова. «Елочка»; А. Барто. «Я знаю, что надо придумать»; Л. Николаенко. «Кто рассыпал колокольчики...»; В. Орлов. «С базара», «Почему медведь зимой спит» (по выбору воспитателя); Е. Серова. «Одуванчик», «Кошачьи лапки» (из цикла «Наши цветы»); «Купите лук...», шотл. нар. песенка, пер. И. Токмаковой.

Приложение 3

Примерный перечень развлечений и праздников

Первая группа раннего возраста (от 1,6 до 2 лет)

Праздник. Новогодний утренник «Ёлка».

Инсценирование песен и потешек. «Кошка и котенок», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Неваляшки», муз. З. Левиной; «Посреди двора ледяная гора», муз. Е. Соковниной; «Веселый поезд», муз. Э. Компанейца.

Игры с пением. «Зайка», «Солнышко», «Идет коза рогатая», «Петушок», рус. нар. игры, муз. А. Гречанинова; «Зайчик», муз. А. Лядова; «Воробушки и кошка», нем. плясовая мелодия, сл. А. Ануфриевой; «Прокати, лошадка, нас!», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Мы умеем», «Прятки», муз. Т. Ломовой; «Разноцветные флажки», рус. нар. мелодия.

Забавы. Народные и заводные игрушки, фокус «Бабочки», обыгрывание рус. нар. потешек, сюрпризные моменты: «Чудесный мешочек», «Волшебный сундучок», «Кто к нам пришел?», «Волшебные шары» (мыльные пузыри).

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Праздники. Новогодний утренник «Ёлка».

Тематические праздники и развлечения. «Осень», «Солнышко-ведрышко», «Мишкин день рождения», «Мои любимые игрушки», «Зайчата в лесу», «Игры забавы», «Зимняя сказка», «Музыкальные игрушки».

Развлечения. «В гости к кукле Кате», «В гости к игрушкам», «На лужайке», «Зимние забавы», «День рождения у куклы Маши», «Кто в домике живет?», «В зоопарке», «В цирке», «В гостях у елки» (по замыслу педагогов).

Театрализованные развлечения. Инсценирование рус. нар. сказок («Репка», «Курочка Ряба»), песен («Пастушок», муз. А. Филиппенко; «Петрушка и Бобик», муз. Е. Макшанцевой), показ кукольных спектаклей

(«Петрушкины друзья», Т. Караманенко; «Зайка простудился», М. Буш; «Любочка и ее помощники», А. Колобова; «Игрушки», А. Барто).

Игры с пением. «Игра с мышкой», муз. Г. Финаровского; «Кошка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Кто у нас хороший?», рус. нар. песня. Забавы. «Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; «Лягушка», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Котик и козлик», муз. Ц. Кюи.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Праздники. Новый год, День защитника Отечества, 8 Марта.

Тематические праздники и развлечения. «Русская народная сказка», «Осень», «Зима», «Весна», «Лето», праздники, традиционные для группы и детского сада; дни рождения детей. **Театрализованные представления.** По сюжетам русских народных сказок: «Лисичка со скалочкой», «Жихарка», «Рукавичка», «Бычок — смоляной бочок», «Пых», «Гуси-лебеди» и т. д. Русское народное творчество. «Загадки», «Любимые народные игры», «Бабушкины сказки», «Любимые сказки», «Русские народные игры», «В гостях у сказки».

Спортивные развлечения. «Спорт — это сила и здоровье», «Веселые старты», «Здоровье дарит Айболит». Забавы. Забавы с красками, карандашами, мыльными пузырями.

Приложение 4

Режим двигательной активности

Формы работы	виды занятий	количество и длительность в зависимости от возраста		
		2-3 года	3-4 года	4-5 лет
Физкультурные занятия	в помещении	2 раза в неделю, 10	2 раза в неделю, 15	2 раза в неделю, 20
	на воздухе	-	1 раз в неделю, 15	1 раз в неделю, 20
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	а) утренняя гимнастика	ежедневно 3-5	ежедневно 5-6	ежедневно 6-8
	подвижные и спортивные игры, упражнения на прогулке	ежедневно 2 раза (утром и вечером) 10-15	ежедневно 2 раза (утром и вечером) 15-20	ежедневно 2 раза (утром и вечером) 20-25

	физкультминутки (в середине статического занятия)	2-3 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий	3-5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий	3-5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий
Активный отдых	физкультурный досуг	-	1 раз в месяц 20	1 раз в месяц 20
	физкультурный праздник	-	-	2 раза в год до 45 мин.
	день здоровья	-	1 раз в квартал 1 раз в к	1 раз в квартал 1 раз в к
Самостоятельная двигательная деятельность	самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	ежедневно	ежедневно	ежедневно
	самостоятельные подвижные и спортивные игры	ежедневно	ежедневно	ежедневно

Приложение 5

Примерный перечень основных движений, подвижных игр и упражнений

Вторая группа раннего возраста (от 1 года 6 месяцев до 2 лет)

Основные движения

Ходьба и упражнения в равновесии. Ходьба стайкой, ходьба по доске (ширина 20 см, длина 1,5–2 м), приподнятой одним концом от пола на 15–20 см. Подъем на опрокинутый вверх дном ящик (50×50×60 см) и спуск с него. Перешагивание через веревку или палку, приподнятую от пола на 12–18 см.

Ползание, лазанье.

Перелезание через бревно (диаметр 15–20 см), подлезание под веревку, поднятую на высоту 35–40 см, пролезание в обруч (диаметр 45 см). Лазанье по лесенке-стремянке вверх и вниз (высота 1,5 м).

Катание, бросание.

Катание мяча (диаметр 20–25 см) в паре с взрослым, катание по скату и перенос мяча к скату. Бросание мяча (диаметр 6–8 см) правой и левой рукой на расстояние 50–70 см.

Общеразвивающие упражнения.

В положении сидя на скамейке поднимание рук вперед и опускание их, отведение за спину. В положении сидя повороты корпуса вправо и влево с передачей предмета. В положении стоя полунаклоны вперед и выпрямление; при поддержке взрослого полунаклоны вперед, перегибаясь через палку (40–45 см от пола). Приседания с поддержкой взрослого. Подвижные игры «Догони мяч», «Передай мяч», «Доползи до погремушки», «Догони собачку», «Маленькие и большие», «Поймай бабочку», «Где пищит мышонок?» и др. Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Основные движения.

Ходьба.

Ходьба подгруппами и всей группой, парами, по кругу, взявшись за руки, с изменением темпа, с переходом на бег, и наоборот, с изменением направления, врассыпную (после 2 лет 6 месяцев), обходя предметы, приставным шагом вперед, в стороны. Упражнения в равновесии. Ходьба по прямой дорожке (ширина 20 см, длина 2–3 м) с перешагиванием через предметы (высота 10–15 см); по доске, гимнастической скамейке, бревну (ширина 20–25 см). Кружение в медленном темпе (с предметом в руках).

Бег.

Бег подгруппами и всей группой в прямом направлении, друг за другом, в колонне по одному, в медленном темпе в течение 30–40 секунд (непрерывно), с изменением темпа. Бег между двумя шнурами, линиями (расстояние между ними 25–30 см).

Ползание, лазанье.

Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 3–4 м); по доске, лежащей на полу; по наклонной доске, приподнятой одним концом на высоту 20–30 см; по гимнастической скамейке. Подлезание под воротца, веревку (высота 30–40 см), перелезание через бревно. Лазанье по лесенке-стремянке, гимнастической стенке вверх и вниз (высота 1,5 м) удобным для ребенка способом.

Катание, бросание, метание.

Катание мяча двумя руками и одной рукой педагогу, друг другу, под дугу, стоя и сидя (расстояние 50–100 см); бросание мяча вперед двумя руками снизу, от груди, из-за головы, через шнур, натянутый на уровне груди ребенка, с расстояния 1–1,5 м, через сетку, натянутую на уровне роста ребенка. Метание мячей, набивных мешочков, шишек на дальность правой и левой рукой; в горизонтальную цель — двумя руками, правой (левой) рукой с расстояния 1 м. Ловля мяча, брошенного педагогом с расстояния 50–100 см.

Прыжки.

Прыжки на двух ногах на месте, слегка продвигаясь вперед; прыжки на двух ногах через шнур (линию); через две параллельные линии (10–30 см). Прыжки вверх с касанием предмета, находящегося на 10–15 см выше поднятой руки ребенка.

Общеразвивающие упражнения

Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса.

Поднимать руки вперед, вверх, в стороны; скрещивать их перед грудью и разводить в стороны. Отводить руки назад, за спину; сгибать и разгибать их. Хлопать руками перед собой, над головой, размахивать вперед-назад, вниз-вверх.

Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника. Поворачиваться вправо-влево, передавая предметы рядом стоящему (сидящему). Наклоняться вперед и в стороны. Поочередно сгибать и разгибать ноги, сидя на полу. Поднимать и опускать ноги, лежа на спине. Стоя на коленях, садиться на пятки и подниматься.

Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног. Ходить на месте. Сгибать левую (правую) ноги в колене (с поддержкой) из исходного положения стоя. Приседать, держась за опору; потягиваться, поднимаясь на носки. Выставлять ногу вперед на пятку. Шевелить пальцами ног (сидя).

Подвижные игры

С ходьбой и бегом. «Догони мяч!», «По тропинке», «Через ручеек», «Кто тише?», «Перешагни через палку», «Догоните меня!», «Воробышки и автомобиль», «Солнышко и дождик», «Птички летают», «Принеси предмет». *С ползанием.* «Доползи до погремушки», «Проползи в воротца», «Не переползай линию!», «Обезьянки». С бросанием и ловлей мяча. «Мяч в кругу», «Прокати мяч», «Лови мяч», «Попади в воротца», «Целься точнее!».

С подпрыгиванием. «Мой веселый, звонкий мяч», «Зайка беленький сидит», «Птички в гнездышках», «Через ручеек».

На ориентировку в пространстве. «Где звенит?», «Найди флажок».

Движение под музыку и пение. «Поезд», «Зайка», «Флажок».

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Основные движения

Ходьба. Ходьба обычная, на носках, на пятках, на наружных сторонах стоп, ходьба с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом, приставным шагом в сторону (направо и налево). Ходьба в колонне по одному, по двое (парами). Ходьба по прямой, по кругу, вдоль границ зала, змейкой (между предметами), враспынную. Ходьба с выполнением заданий (присесть, изменить положение рук); ходьба в чередовании с бегом, прыжками, изменением направления, темпа, со сменой направляющего.

Упражнения в равновесии. Ходьба между линиями (расстояние 10–15 см), по линии, по веревке (диаметр 1,5–3 см), по доске, гимнастической скамейке, бревну (с перешагиванием через предметы, с поворотом, с мешочком на голове, ставя ногу с носка, руки в стороны). Ходьба по ребристой доске, ходьба и бег по наклонной доске вверх и вниз (ширина 15–20 см, высота 30–35 см). Перешагивание через рейки лестницы, приподнятой на 20–25 см от пола, через набивной мяч (поочередно через 5–6 мячей, положенных на расстоянии друг от друга), с разными положениями рук. Кружение в обе стороны (руки на поясе).

Бег.

Бег обычный, на носках, с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом. Бег в колонне (по одному, по двое); бег в разных направлениях: по кругу, змейкой (между предметами), враспынную. Бег с изменением темпа, со сменой ведущего. Непрерывный бег в медленном темпе в течение 1–1,5 минуты. Бег на расстояние 40–60 м со средней скоростью; челночный бег 3 раза по 10 м; бег на 20 м (5,5–6 секунд; к концу года).

Ползание, лазанье.

Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 10 м), между предметами, змейкой, по горизонтальной и наклонной доске, скамейке, по 158 гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками. Ползание на четвереньках, опираясь на стопы и ладони; подлезание под веревку, дугу (высота 50 см) правым и левым боком вперед. Пролезание в обруч, перелезание через бревно, гимнастическую скамейку. Лазанье по

гимнастической стенке (перелезание с одного пролета на другой вправо и влево).

Прыжки.

Прыжки на месте на двух ногах (20 прыжков 2–3 раза в чередовании с ходьбой), продвигаясь вперед (расстояние 2–3 м), с поворотом кругом. Прыжки: ноги вместе, ноги врозь, на одной ноге (на правой и левой поочередно). Прыжки через линию, поочередно через 4–5 линий, расстояние между которыми 40–50 см. Прыжки через 2–3 предмета (поочередно через каждый) высотой 5–10 см. Прыжки с высоты 20–25 см, в длину с места (не менее 70 см). Прыжки с короткой скакалкой.

Катание, бросание, ловля, метание.

Прокатывание мячей, обручей друг другу между предметами. Бросание мяча друг другу снизу, из-за головы и ловля его (на расстоянии 1,5 м); перебрасывание мяча двумя руками из-за головы и одной рукой через препятствия (с расстояния 2 м). Бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками (3–4 раза подряд), отбивание мяча о землю правой и левой рукой (не менее 5 раз подряд). Метание предметов на дальность (не менее 3,5–6,5 м), в горизонтальную цель (с расстояния 2–2,5 м) правой и левой рукой, в вертикальную цель (высота центра мишени 1,5 м) с расстояния 1,5–2 м.

Групповые упражнения с переходами.

Построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по два, по три; равнение по ориентирам; повороты направо, налево, кругом; размыкание и смыкание. Ритмическая гимнастика. Выполнение знакомых, разученных ранее упражнений и циклических движений под музыку.

Общеразвивающие упражнения

Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса.

Поднимать руки вперед, в стороны, вверх (одновременно, поочередно), отводить руки за спину из положений: руки вниз, руки на поясе, руки перед грудью; размахивать руками вперед-назад; выполнять круговые движения руками, согнутыми в локтях. Закладывать руки за голову, разводить их в стороны и опускать. Поднимать руки через стороны вверх, плотно прижимаясь спиной к спинке стула (к стенке); поднимать палку (обруч) вверх, опускать за плечи; сжимать, разжимать кисти рук; вращать кисти рук из исходного положения руки вперед, в стороны.

Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника.

Поворачиваться в стороны, держа руки на поясе, разводя их в стороны; наклоняться вперед, касаясь пальцами рук носков ног. Наклоняться, выполняя задание: класть и брать предметы из разных исходных положений (ноги вместе, ноги врозь). Наклоняться в стороны, держа руки на поясе. Прокатывать мяч вокруг себя из исходного положения (сидя и стоя на коленях); переключать предметы из одной руки в другую под приподнятой ногой (правой и левой); сидя приподнимать обе ноги над полом; поднимать, сгибать, выпрямлять и опускать ноги на пол из исходных положений лежа на спине, сидя. Поворачиваться со спины на живот, держа в вытянутых руках предмет. Приподнимать вытянутые вперед руки, плечи и голову, лежа на животе.

Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног.

Подниматься на носки; поочередно выставлять ногу вперед на пятку, на носок; выполнять прыжки; полуприседания (4–5 раз подряд); приседания, держа руки на поясе, вытянув руки вперед, в стороны. Поочередно поднимать ноги, согнутые в коленях. Ходить по палке или по канату, опираясь носками о пол, пятками о палку (канат). Захватывать и переключать предметы с места на место стопами ног.

Статические упражнения.

Сохранять равновесие в разных позах: стоя на носках, 159 руки вверх; стоя на одной ноге, руки на поясе (5–7 секунд). Спортивные упражнения Катание на санках. Скатываться на санках с горки, тормозить при спуске с нее, подниматься с санками на гору.

Скольжение.

Скользить самостоятельно по ледяным дорожкам. Ходьба на лыжах. Передвигаться на лыжах по лыжне скользящим шагом. Выполнять повороты на месте (направо и налево) переступанием. Подниматься на склон прямо ступающим шагом, полувелочкой (прямо и наискось). Проходить на лыжах до 500 м.

Игры на лыжах.

«Карусель в лесу», «Чем дальше, тем лучше», «Воротца».

Подвижные игры

С бегом. «Самолеты», «Цветные автомобили», «У медведя во бору», «Птичка и кошка», «Найди себе пару», «Лошадки», «Позвони в погремушку», «Бездомный заяц», «Ловишки». С прыжками. «Зайцы и волк», «Лиса в курятнике», «Зайка серый умывается».

С ползанием и лазаньем.

«Пастух и стадо», «Перелет птиц», «Котята и щенята».

С бросанием и ловлей. «Подбрось — поймай», «Сбей булаву», «Мяч через сетку».

На ориентировку в пространстве, на внимание. «Найди, где спрятано», «Найди и промолчи», «Кто ушел?», «Прятки». Народные игры. «У медведя во бору» и др

Приложение 6

Комплексно – тематическое планирование для детей раннего возраста (1,6-3года)

Тема	Содержание работы	период	Итоговое мероприятие
Здравствуй детский сад	Адаптация детей к условиям детского сада. Знакомство с детским садом (помещением и оборудованием группы: личный шкафчик, кровать, игрушки и пр.). Знакомство с детьми, воспитателем и мл. воспитателем. Знакомить с расположением групповой комнаты, предметами и вещами, которые в ней находятся. Учить различать и называть игрушки и основные качества (цвет, размер). Уточнить представление об овощах (морковь, огурец).	4-я неделя августа — 1-я неделя сентября	
Осень	Формирование элементарных представлений об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада); первичных представлений о сборе урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Собираение с детьми на прогулках разноцветных листьев, рассматривание их, сравнение по форме и величине. Учить узнавать и называть овощи: морковь, лук, картофель, помидор, капуста, огурец, репа. Соотносить натуральные предметы с их изображением. Уточнить представления об одежде, о назначении, цветах вещей, учить запоминать последовательность одевания. Закрепить представление о признаках осени: падают листья, холодно, дует ветер.	2-я неделя сентября -4-я неделя сентября	Праздник «Осень-чудная пора» (педагоги, родители, дети) Выставка Детского творчества
Я и моя семья	Дать представление о себе как о человеке; об основных частях тела человека, их назначении. Формировать первичное понимание того, что такое хорошо и что такое плохо; начальные представления о здоровом образе жизни. Закреплять знание своего имени, имен членов семьи. Развивать представления о своей семье.	1-я -2-я неделя октября	Развлечение «Если хочешь быть здоров»(педагоги, дети)
Мое село	Знакомить детей с родным поселком: его названием, объектами (улица, дом, магазин, поликлиника); знакомить с домом, с предметами домашнего обихода, мебелью, бытовыми приборами. Знакомить детей с транспортом; с	3 я – неделя октября- 2-я недели	Сюжетно-ролевая игра

	профессиями (шофер, врач, продавец)	ноября	
Новогодний праздник	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника как в непосредственно образовательной, так и в самостоятельной деятельности.	3-я неделя ноября-4-я неделя декабря	Праздник «Новый год» выставка детского творчества
Зима	Формировать элементарные представления о зиме(сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения диких животных и птиц зимой.	1 –я -4-я недели января	Выставка детских рисунков
День защитника отечества	Организовывать все виды детской деятельности: (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к папе, бабушке.	1-я-3-я недели февраля	спортивный праздник Выставка рисунков
8 марта	Организовывать все виды детской деятельности: (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке.	4-я неделя февраля — 1 -я неделя марта	Праздник «8 Марта» Выставка детского творчества
Народная культура и традиции	Знакомить с народным творчеством на примере народных игрушек (матрешка) Знакомить с устным народным творчеством (песенки, потешки и др.). Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности. Учить детей проявлять интерес к детской литературе и фольклору, Воспитывать интерес и желание беречь книги.	2-я - 4-я недели марта	Выставка детского творчества, кукольный театр
Весна	Формировать элементарные представления о весне (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения диких животных и птиц весной.	1-я недели апреля-4-я неделя апреля	Выставка детского творчества
Лето	Расширять представления детей о лете, о сезонных изменениях (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада).	1-я - 4-я недели мая	Спортивный праздник

--	--	--	--

Комплексно-тематическое планирование в средней группе (4-5 лет)

тема	Содержание работы	Период	Итоговое мероприятие
День знаний	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книгам. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения; покрашен забор, появились новые столы), расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник).	4-я неделя августа — 1-я неделя сентября	Праздник «день знаний» (педагоги, родители, дети)
Осень	Расширять знания детей об осени. Расширять и систематизировать знание детей об осени, как о времени года, ее признаках и явлениях. Развивать умения наблюдать за живыми объектами и явлениями неживой природы, видеть красоту окружающего природного мира, разнообразия его красок и форм. Воспитывать уважение к сельскохозяйственному труду людей. Закрепить обобщающие понятия «овощи», «фрукты», «ягоды». Говорить о пользе даров природы. Расширять представлений о правилах безопасного поведения в природе. Воспитывать бережное отношения к природе. Формировать элементарные экологические представления.	2-я неделя сентября - 1-я неделя октября	Праздник «Осень-чудная пора» (педагоги, родители, дети) Выставка Детского творчества
Я в мире человек	Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Расширять представление о своей семье, о родственных отношениях. Закреплять представление детей о родственных связях, о благополучной дружной семье. Формировать в детях чувство семейной сплоченности на основе представлений о семье, ее составе, взаимоотношениях. Формировать уважительное, заботливое отношение к близким, родным людям. Воспитывать интерес к истории своей семьи. Помогать ребенку в сознании себя как полноправного члена семьи.	2-я-4-я недели октября	Развлечение «Если хочешь быть здоров»(педагоги, дети)
Мой	Расширять представления детей о родном	1-я - 2-я	Сюжетно-ролевая

поселок, моя страна	<p>поселке, родной стране, о государственных праздниках; вызвать интерес к истории своей страны; воспитывать чувство гордости за свою страну, любви к ней.</p> <p>Знакомить с историей России, гербом и флагом, мелодией гимна. Рассказывать о людях, прославивших Россию; о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна; Москва — главный город, столица нашей Родины.</p> <p>Расширять представления о видах транспорта и его назначении. Расширять представления о правилах поведения в поселке (городе), элементарных правилах дорожного движения.</p> <p>Знакомство с названием ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.</p>	недели ноября	игра по ПДД
Новогодний праздник	<p>Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности.</p> <p>Закладывать основы праздничной культуры.</p> <p>Вызвать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Вызвать стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Познакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.</p>	3-я неделя ноября-4-я неделя декабря	Праздник «Новый год», выставка детского творчества
Зима	<p>Расширить представления детей о зиме. Обобщить наблюдения детей, систематизировать знания детей о зиме (пасмурное небо, серые тучи, идет снег, лежат большие сугробы, дует холодный ветер, поземка, метель). Продолжать знакомить детей с характерными признаками зимы, описывать и устанавливать простейшие причинно-следственные связи. Закрепить названия зимних месяцев.</p> <p>Знакомить детей с зимними видами спорта. Формировать представление о безопасном поведении людей зимой.</p> <p>Формировать познавательные потребности у детей, развивать способности к практическому и умственному экспериментированию, расширять исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой, снегом и льдом.</p> <p>Расширять представления о местах, где всегда зима, о животных Арктики и Антарктики.</p>	1-я-4-я недели января	Выставка детских рисунков

День защитника Отечества	<p>Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войны храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды отцы.</p> <p>Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины. Приобщать детей к русской истории через знакомство с былинами о богатырях.</p>	1-я – 3-я неделя февраля	<p>Развлечение «День защитника Отечества»</p> <p>Выставка детских рисунков</p>
8 марта	<p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной музыкально -художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, воспитывать в мальчиках представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.</p>	4-я неделя февраля – 1-я неделя марта	<p>Праздник 8 Марта.</p> <p>Выставка детского творчества.</p>
Знакомство с народной культурой и традициями	<p>Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, с народным декоративно прикладным искусством. Расширять представления о народных игрушках (матрешки , дымковская игрушка, городецкая,ит.д).</p> <p>Знакомить с национальным декоративно прикладным искусством. Рассказать о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежды.</p> <p>Продолжать знакомить с устным народным творчеством, использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.</p>	2-я – 3 неделя марта	<p>Выставка детского творчества.</p> <p>Кукольный театр.</p>
Весна	<p>Формировать у детей обобщенные представления о весне как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениям живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе (тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени).</p>	4-я неделя марта- 3-я неделя апреля	<p>Выставка детского творчества</p>

	Закрепление полученных знаний по сохранению и укреплению здоровья в весенний период Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать представление о работах, проводимых весной в саду и в огороде. Привлечь детей к посильному труду на участке детского сада.		
День Победы	Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны.	4-я неделя апреля – 1-я неделя мая	Выставка детских рисунков
Лето	Обобщить и расширить знания о лете – как о времени года. Углублять знания о летних видах спорта, продолжать формировать основы безопасного поведения дошкольников в природе, самостоятельность и ответственность за свое поведение	2-я – 4-я неделя мая	Спортивный праздник

Приложение 7

Перспективный план по взаимодействию с родителями.

Месяцы	Название мероприятия
Сентябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Консультация «Возрастные особенности детей младшей группы». 2. Консультация для родителей «Безопасное детство». 3. Беседа «Как облегчить адаптацию» 4. Оформление «Уголка для родителей»: советы и рекомендации, сетка занятий, режим дня, по теме «Сентябрь» 5. Ежедневные беседы о питании, сне, играх детей, о том, на что родителям следует обратить внимание, об успехах на занятиях. 6. Консультация для родителей «В детский сад без слез или как уберечь ребенка от стресса».
Октябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Консультация «Прогулки на свежем воздухе». 2. Беседа «Одеваем по сезону» 2. Консультация для родителей «Зачем читать детям книги». 4. Привлечение родителей к подготовке осеннего утренника «Праздник Осени» 5. Выставка детского творчества «Золотая осень» 6. Информирование родителей о ходе образовательного процесса; 7. Оформление «Уголка для родителей» по теме «Октябрь»;
Ноябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Консультация «Роль родителей в развитии речи детей».

	<ul style="list-style-type: none"> 2. Индивидуальные беседы об успехах детей на занятиях. 3. Беседа «Одежда детей в группе». 4. консультация «Ребенок плохо ест. Что делать?» 5. Оформление «Уголка для родителей» по теме «Ноябрь»; 6. Консультация «Какие игрушки необходимы детям»
Декабрь	<ul style="list-style-type: none"> 1. Оформление родительского уголка на зимнюю тему. «Здравствуй, гостя Зима!». 2 Подготовка к Новогоднему празднику (изготовление костюмов). 3. Консультация для родителей «Кто и зачем придумал правила поведения». 4. Папка – передвижка. «Безопасность ребенка» 5. Консультация «Не обращать внимание на детские ошибки или поправлять?»
Январь	<ul style="list-style-type: none"> 1. Консультация «Как сделать зимнюю прогулку с малышом приятной и полезной». 2. Индивидуальные беседы. Тема: «Закаливание – одна из форм профилактики простудных заболеваний детей». 3. Консультация «Пожарная безопасность в новогодние каникулы». 4. Памятка для родителей. Тема: «Чаще читайте детям сказки».
Февраль	<ul style="list-style-type: none"> 1. Выставка детских рисунков 2. Консультация «Роль отца в развитии личности ребенка». 3. Памятка для родителей «Пальчиковая гимнастика». 4. Консультация «Патриотическое воспитание»» 5. Оформление «Уголка для родителей» по теме «Февраль»; 6. Информирование родителей о ходе образовательного процесса.
Март	<ul style="list-style-type: none"> 1. Оформление родительского уголка на весеннюю тему. «Весна – Красна снова в гости к нам пришла». 2. Выставка детского творчества 3. Подготовка к весеннему празднику 8 Марта. 4. Ширма «как предупредить плоскостопие у детей» 5. Консультация «Как воспитывать самостоятельность?».
Апрель	<ul style="list-style-type: none"> 1. Консультация «Советы родителям». 3 Папка – передвижка. «Праздник – Светлая Пасха!». 4. выставка детского творчества «пасхальная радость» 5. Консультация «Солнце, воздух и вода-наши лучшие друзья». 6. Информирование родителей о ходе образовательного процесса.
Май	<ul style="list-style-type: none"> 1. Памятка «Солнечный удар» 2. Папка-передвижка «15 мая - День Семьи». 3. Папка - передвижка для родителей ко Дню Победы. 4. Консультация «Профилактика детского травматизма».

Материально-техническое обеспечение Программы

ДОУ, осуществляя образовательную деятельность по Программе, обеспечивает материально-технические условия, обеспечивающие: возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения Программы; выполнение требований, санитарно-эпидемиологических правил и нормативов к:

- условиям размещения ДОУ, содержанию, естественному и искусственному освещению помещений;
- отоплению и вентиляции, водоснабжению и канализации, организации питания, медицинскому обеспечению, приёму детей в ДОУ, организации режима дня;
- организации физического воспитания, личной гигиене персонала;
- пожарной безопасности и электробезопасности;
- охране здоровья воспитанников и охране труда работников ДОУ.

ДОУ имеет необходимое для всех видов образовательной деятельности воспитанников, педагогической, административной и хозяйственной деятельности оснащение и оборудование.

Все помещения ДОУ соответствуют санитарным нормам и правилам. Внутри здания имеется:

- 2 групповые комнаты с отдельными спальнями, туалетными комнатами, гардеробная для детей;
 - кабинет старшего воспитателя;
- пищеблок;
- прачечная;
- физкультурный зал: оборудован мягкими модулями, гимнастическими скамейками, дугами для подлезания, матами, обручами, мячами разных размеров, спортивным инвентарём

Детский сад оснащен телевизором, ростовой детской мебелью, методической литературой. Имеется оборудование для театрализованных игр, элементы костюмов для режиссерских игр, игр-драматизаций, подобрано оснащение для разыгрывания сказок и спектаклей: ширмы для кукольного театра, костюмы, маски, театральные атрибуты.

Методический кабинет оснащен методической литературой и наглядно-демонстрационным материалом по основным направлениям программы, 2 ноутбука, мультимедийным оборудованием, фотоаппаратом, ламинатором.

Программно-методическое обеспечение образовательного процесса

№	Образовательная область	Автор, название, место издания, издательство, год издания
1	Социально-коммуникативное развитие	«Воспитание и обучение в 1 мл.гр./с», М-С, Москва, 2008, С.Н.Теплюк; «Занятия по ознакомлению с окружающим миром», О.В.Дыбина
2	Познавательное развитие	«Занятия по формированию элементарных экологических представлений», М-С, Москва, 2009, О.А.Соломенникова О.А., «Занятия по формированию элементарных математических представлений», И.А.Помораева, В.А.Пезина; «Экология», В.Н.Волкова, Н.В.Степанова «Математика в д/с», Воронеж-Учитель, 2002, Т.М.Бондаренко. «Экологические занятия с детьми 6-7 лет», Воронеж-Учитель, 2002, Т.М.Бондаренко; «Беседы о том, кто где живёт?», ТЦ Сфера, 2005, Т.А.Шорыгина; «Беседы с дошкольниками о профессиях», ТЦ Сфера, 2005, Т.В.Потапова; «Транспорт. Какой он?», М-Гном, 2013; «Посуда и столовые принадлежности. Какие они?», Изд-Гном, 2012, К.П.Нефёдова; «Занятия по патриотическому воспитанию в ДОУ», ТЦ Сфера, 2011, Л.А.Кондрыкинский; «Дни этики в д/с», ТЦ Сфера, 2013, Е.А.Алябьева; «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Система работа в подг.к школе д/с», М-Мозайка-Синтез, 2012, О.В.Дыбина; «Занятия по формированию элементарных математических представлений в подг.гр.», М-С, 2012, И.А.Пономарёва, В.А.Позина; «Занятия по ознакомлению с окружающим миром», М-С, О.В.Дыбина, 2011; «Пожарная безопасность в д/с», СПб-Детство-пресс, 2013, И.Л.Саво; «Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движ.», М-С, Москва, 2013, Т.Ф.Саулина; «Три сигнала светофора», М-С, Москва, 2009, Т.Ф.Саулина; «Что было до...», М, ТЦ Сфера, 1999, О.В.Дыбина;
3	Речевое развитие	«Занятия по развитию речи», М-С, Москва, 2008, В.В.Гербова. «Хрестоматия для маленьких».. «Развитие речи и общения детей в ст.гр.», В.В.Гербова; «Занятия по развитию речи в подг.гр.», М-

		С,Москва,2011,В.В.Гербова, «Программа развития связной речи детей 5-7 лет», Волгоград-Учитель,2013,Е.Ю.Бухтаярова
4	Художественно-творческое развитие	«Художественное ТВ-во.Лепка. Рисование с детьми 2-3 лет. М-С,Москва, Д.Н.Колдин «Аппликация с детьми раннего воз-та»,М-С.Москва,2009,Е.А.Янушко; «Занятия по изобразительной деятельности в д\с»Р.С.Швайко; «Занятия по изобразительной деятельности в ст.гр.», Т.С.Комарова; «Художество твор-во. Система работы в подг. к школе»,М,М-С,2012,Т.С.Комарова; «Занятия по изобр-ой д-ти в д\с»,М-гуманит,2003; «Занятия по рисованию с детьми 6-7 лет.Мет.пос.,М,ТЦ Сфера,2009; «Декоративное рисование с детьми 5-7 лет»,Волгоград-Учитель,2010,В.В.Гаврилова, Л.А.Артемьева; «Лепка в д\с...»,ТЦ Сфера,2010,М.Б.Халезова-зацепина
5	Физическое развитие	«Развитие игровой деятельности»,М-С, Москва,2008,Н.Ф.Губанова «Воспитательно-образовательный процесс: планирование на каждый день по программе «от рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой,Волгоград-Учитель,2014; «Утренняя гимнастика в детском саду»,Е.Н.Вареник,М-ТЦ Сфера,2008; «Организация деятельности детей на прогулке»,Т.Г.Кобзева,Изд-2ое,Волгоград-Учитель,2013; «Прогулки в детском саду»,КГ.К.Киселёва, М-ТЦ Сфера,2013